

五十音	題 名	キャスト	上映時間	No.	概 要	備考 (対象・作成年)
あ	新しい世紀にむけて 同和政策 ～特別対策から一般対策へ～		28分	1	①人権の基礎知識 ②同和問題とは ③同和対策の変遷 ④特別対策から一般対策へ ⑤人権問題解決に向けて	VHS
	明日はわが身 ～老人介護と助け合い～		30分	2	老いを自分自身の問題として受け止め、若者も子ども、みんなで手を取り合い、お年寄りにいたわりと思いやりを持てる人間関係こそ、我々がなすべき課題ではないだろうか。	VHS 成人・婦人・高齢者
	明日への道しるべ ～まちづくりにかける女性達～	北原哲司 小野和子	30分	57	二部構成です。 ・青森県八戸市～再発見！ 私達のオリジナル観光マップ～、都市計画の専門家、弘前大学教育学部教授の北原哲司氏をアドバイザーに迎え、八戸の観光マップを作成。自らの足で色々な情報を徹底調査。ホームページ作成や、お土産品開発にも挑戦する女性達の活動を追いかける。 ・福島県安達郡大玉村「森の民話茶屋」～伝えたい！ 民話で語る村の心～、民話研究家の小野和子氏をアドバイザーに迎え、これからの方向性を相談。次世代へ民話を伝えたいという思いから始まった子供民話祭への道のりや、学校での民話語り、本の出版など、森の民話茶屋の活動を追いかける。	DVD
	あなたが あなたらしく 生きるために 性的マイノリティと人権		30分	67	性・セクシュアリティはとても多様です。しかし、それをしっかり理解している人はごくわずかでしょう。そのため、性的マイノリティの多くが、生きづらさを感じています。誰もがありのままに受け入れられ自分らしく生きたいと望んでいます。そんな社会を実現させるためには、まず相手を正しく理解し、差別や偏見をなくす必要があります。この教材は、性的マイノリティについて人権の視点で理解を深めるのがねらいです。性的マイノリティの入門編としてご利用ください。	DVD (平成26年)
	あなたは大丈夫？ 考えよう！ デートDV		30分	92	「デートDV」に関する3つの事例紹介の後に、事例解説・ディスカッションが入ります。 事例1それは、愛か束縛か？ ヒロキは、日常的にSNSでユキを監視するとともに、行動や友人関係を制限したり、暴言を吐いたりするほか、別れ話にも応じない。精神的な暴力と身体的な暴力に関する事例。 事例2アヤカは、ショウゴの経済事情を知りつつも、日常的にデート費用を負担させ、プレゼントの要求を断られると大声で暴言を吐く。経済的な暴力と精神的な暴力に関する事例。 事例3ハヤトは、異性に触れられることに抵抗のあるマイに対し、強引かつ執拗にキスを迫り、それが拒絶られ続ける不満から、裸の自撮り写真を要求する。性的な暴力と身体的な暴力に関する事例。	DVD (令和6年)
	アミーゴ 友だち	アニメ	15分	3	島から転校した兄と妹。その前にブラジルから帰国したサッカー少年が現れた。言葉や習慣、しきたりなど、異文化に接した子どもたちが、ちがいを認め合い、真の友情を築くまで。	VHS
	雨あがり	野崎かづみ 前田吟	55分	4	金融破綻があいつぐ日本！ 銀行に勤める若者が同和問題に直面。上司の間違った考え方を正していく人権・同和問題啓発映画です。	VHS 成人・老人
い	いのち輝くとき	阿木五郎 松本元	30分	5	お年寄りの温かい思いやりと、励まして、若い夫婦が立ち直っていき、生きていることの素晴らしさと命の尊さを問う感動の人権社会教育ドラマ。	VHS
	インターネットと人権 ～加害者にも被害者にもならないために～	高橋みなみ	30分	80	我が国のインターネット利用人口は年々増加し、「平成27年通信利用動向調査」(総務省)によると平成27年末のインターネット利用者数は1億46万人(人口普及率83.0%)となっており、私たちの生活を豊かにするとともに欠かすことのできないものとなっています。しかし一方で、インターネットの匿名性を悪用した他人への誹謗中傷、根拠のない無責任な噂、個人情報無断掲載、差別的書き込みなど、人権やプライバシーの侵害につながる行為は後を絶たず、近年特にネットいじめや子どもたちをターゲットとした犯罪が大きな社会問題になっています。また、インターネットに関する知識や意識が十分でない中学生や高校生は、被害者になるだけでなく、意図せず加害者になることも少なくありません。本作品は、主に中高生やその保護者、教職員を対象に、インターネットを利用する上での危険性や、安全な利用法・対策について、わかりやすくまとめています。	DVD (平成28年)

R6年度

人 権 啓 発 ビ デ オ リ ス ト

R6.4.5現在

五十音	題 名	キャスト	上映 時間	No.	概 要	備考 (対象・作成年)
	今企業に求められる「ビジネスと人権」への対応		35分	91-1 91-2 (同内容)	今、企業は自社企業に関わる全ての従業員はもちろん、ステークホルダーと呼ばれる取引先の従業員や顧客、消費者、地域住民など、事業に関わる全ての人の人権を尊重することが求められています。 本DVDでは、法務省人権擁護局と公益財団法人人権教育啓発推進センターが制作した「ビジネスと人権に関する調査研究」報告書に基づき、企業が「ビジネスと人権」に関する取組を進めるに当たり、参考となる情報をドラマや、CG、ナビゲーターによる解説などで分かりやすく紹介しています。	DVD 令和5年 企業

五十音	題 名	キャスト	上映時間	No.	概 要	備考 (対象・作成年)
う	うちへおいでよ	水沢アキ、奥村公延	54分	6	どこにでもありそうな家庭の問題—子育て、老人介護、夫婦間の役割分担。悩んで苦しみ、それぞれが同じ家の中で不満を抱えている。このドラマは、相手の立場を思いやり、お互いの居場所を狭めない心遣いの大切さを、明るくさわやかに描いている。	VHS
	美しいメッセージ	アニメ	27分	7	「美しいメッセージ」この作品のテーマは、心のネットワークである。中二の純夏は同和地区に診療所を開く叔母の奮闘記を発表しようとするが、難題が山積みしていることに気がつく。彼女の呼びかけに応じた町の家々から明かりが点滅し信じられない光景が。	VHS
え	映像で学ぶ ジェンダー入門 ④労働とジェンダー		35	88	「女性の社会進出」が謳われる昨今ですが、女性の労働環境は様々な面において多くの課題が残されています。労働においてハイヒール着用を強制されることに抗議する#KuToo(くーと)運動は広く社会の関心を集めました。統計を見ても男女間の賃金格差は非常に大きく、性別による職務分離、マタニティ・ハラスメントといった問題も依然として存在します。この巻ではそうした労働におけるジェンダーの諸問題がどのようにして生み出されるのかを学び、これからの労働の在り方について考えます。	DVD 令和3年度購入
	婉という女	岩下志麻、北林谷栄、江原真二郎	123分	8	封建制度下の土佐藩で、逆境に生きた実在の人物、野中婉の生涯を同じ高知県人である作家の大原富枝が、渾身の力を込めて書き上げた小説の映画化。武家社会の矛盾、非情さが克明に描かれている。その中で凛として生きる婉の強さを岩下志麻が見事に演じている。	VHS 成人、老人
お	大山君、奮戦す！	小西博之、島木譲二、高松英郎	56分	9	この作品は、各企業の同和問題研修で、教材として使用されることを念頭において、問題提起型の内容とし、3作の短編からなるオムニバス形式で作成されている。	VHS 企業
か	外国人と人権 ～違いを認め、共に生きる～	サヘル・ローズ	33分	79	日本には、平成27年12月現在で200万人以上の外国人が住んでおり、日本を訪れる外国人も年間1900万人を超えるなど年々増加しています。異文化との出会いは日常的なものとなっており、誰もが地域や学校、職場で外国人と接する機会があるといえます。異なる文化が共存することは、社会に様々な価値観をもたらす、より豊かな未来を築くことにつながります。しかし、その一方で、言語や宗教、文化の違いが外国人と日本人の間に摩擦をもたらす、外国人の人権が侵害されるケースもあります。ヘイトスピーチと呼ばれる、特定の民族や国籍の人々を排斥する差別的言動も生じています。このDVDは、外国人に関する人権問題をドラマや解説で明らかにし、多様性を認め、人が人を大切にする人権尊重の社会をつくりあげるために何ができるかを考えるものです。外国人に対する偏見や差別をなくし、皆が住みよい社会を築くために私たちにどのようなことが問われているのか、本DVDを学んでいきましょう。	DVD (平成28年)
	風かよう道	伊藤里恵、豊川庸一	35分	10	この作品は、古い因習にとらわれている主婦とその家族を通して、六曜、占い、穢れなどが差別意識を形成する土壌となっていることを提起しながら、今日的な問題であるコンピューターを悪用した差別事件も絡めて展開している。	VHS
	風のひびき	西郷輝彦、仲谷昇、左時枝	54分	11	この映画では、聴覚に障害のある主人公が、ホームヘルパーとして働きながら、さまざまな現実の壁を体感します。そして、悩みながらも、心のバリアフリーを信じて、前向きに生きていきます。	VHS
	考えよう！いじめ		28分	93	このDVDは「小学生編」と中学生編、2つのストーリーがあります。現在では、小中学生の多くがスマートフォンを持っていることから、メッセージアプリやSNSを使いたいじめなどのトラブルが多く起きています。いじめをなくすためにはどうしたらよいか、周囲の大人へのSOSの出し方や悩んだ時の相談窓口について、事例をもとに学んでいきます。	DVD (令和6年)
	考えよう！児童虐待		33分	94	こどもパート:オウムのカイくんが各エピソードを解説します 大人パート:法務局職員が各エピソードを解説します 事例1(心理的虐待1)きょうだい間で著しく差をつけ、一方に拒否的な態度をとる「心理的虐待」の事例を解説します。 事例2(心理的虐待2)常にこどもを他の子と比較して、劣っていると責め続け、否定する「心理的虐待」の事例を解説します。 事例3(心理的虐待3)父親または母親がパートナーに暴言をくりかえし、こどもに目撃させる「心理的虐待」の事例を解説します。 事例4(心理的虐待4)こどもを必要以上に怒鳴りつけ「殴る」などの言葉により脅す「心理的虐待」の事例を解説します。 事例5(身体的虐待1)親の意に反するようなことをしたこどもに暴力をふるう「身体的虐待」の事例を解説します。 事例6(ネグレクト1)小さいこどもと乳幼児だけを家に残して真也に外出する「ネグレクト」の事例を解説します。 事例7(ネグレクト2)高熱などの悪い病気で苦しんでいるこどもを病院に連れて行かず放置する「ネグレクト」の事例を解説します。 事例8(性的虐待1)こどもに性的な映像や画像を見せる「性的虐待」の事例を解説します。 事例9(ネグレクト→宗教活動に関する虐待)両親の信仰のためにこどもに友達との付き合いを制限するなどの「ネグレクト」の事例を解説します。 エピローグ オウムのカイくん(こどもパート)、法務局職員(大人パート)が相談窓口を案内します。 大人パートのみ(ポイント1)児童虐待の判断について(ポイント2)民法一部改正についての説明	DVD (令和6年)

五十音	題 名	キャスト	上映時間	No.	概 要	備考 (対象・作成年)
き	君が、いるから	工藤綾乃、鈴木勝吾、寺田農、小林綾子、中村玉緒	33分	84	この作品は、母親からの心理的虐待に悩む若者「奏」が主人公です。生き方を制限され、自分が愛されていると感じることができず自己肯定感の低い彼女も、コンビニエンスストアを舞台とした「ほんの小さな冒険」をきっかけに少しずつ変わっていきます。彼女は、そこで出会う人々とのふれあいを通して、新たな価値観に気づいていきます。ともに心を通わせ、信頼することの先に、「希望」と「幸せ」があることを奏の成長を通して描きます。	DVD (平成30年度)
	君知ってる？ 首都炎上 アニメ東京大空襲	アニメ	18分	53	カラフルな光にあふれる街、銀座、にぎあう歩行者天国。この街がかって戦火の焼きつくされたことを、あなたは知っているだろうか。1945年3月10日の大空襲は、一夜にして10万人以上の命を奪ったのだ。かろうじて生き残った3人の体験者がその惨状を語る。	VHS
	霧の中の真実	渋谷天外、木村元	54分	12	被差別部落の地名を記した悪質な差別図書”部落地名総監”が発覚して二十年。果たして企業は変わったのか。かつて、購入した会社に勤めていた二人の男の生きる姿を通して、現在の企業の在り方を鋭く問い掛けます。	VHS
	九十歳の人間宣言	住井すゑ	90分	13	住井すゑさんの記念講演会を当日の熱気とともに、ビデオに完全収録。	VHS
	企業と人権 ～職場からつくる人権尊重社会～		40分	82-1 82-2 (同内容)	近年、長時間労働による過労死、セキハラやパワハラなどのハラスメント、さらには様々な差別に関わる問題などが社会の注目を集めています。本DVDは企業がなぜ人権に取り組む必要があるのか、企業が関わる主な人権課題にはどのようなものがあるのか等について、対処のポイントや先進事例を含め、分かりやすく説明しています。①企業にとって人権とは ②ハラスメント③LGBT(性的少数者)に対する差別・偏見 ④障害のある人に対する差別・偏見 ⑤外国人に対する差別・偏見 ⑥えせ同和行為 ⑦エンディング(まとめ)	DVD (平成29年) H30.3.12入
く	雲が晴れた日	樫山文枝、中澤明香、浜田光夫	53分	14	本作品は、祖母の介護の問題に直面したある家族が、高齢者、女性、障害者、外国人、同和地区住民だからといった差別をしていたことに気づき、それを克服して助け合っていくこととするまでの物語です。人と人との助け合いは、お互いの人権を尊重してこそ成り立つ。それを中学生の主人公の目を通して描き、共生と人権という問題を身近に捉える。	VHS
	クイール(DVD)	小林薫、椎名桔平、香川照之	100分	50	脇腹にカモメが羽を広げて飛んでいるような不思議な黒い十字の模様を持つその子犬はやがてクイール(鳥の羽)と名づけられ、盲導犬として特別な道を歩き始めることとなる。盲導犬として育てられる中での、様々な人々の出会いと別れ成長していく。	DVD
	クレヨンの星	アニメ	15分	52	ひろい宇宙の彼方に、クレヨンたちが住んでいる星がありました。ある日、宇宙船にのって、金の星の王子コインがやってきて「クレヨンの星で一番えらい人に会いたい。」と言います。えらいという価値観がなかったクレヨンたちは…	VHS 低学年向け
こ	コスモスの道しるべ	清水健太郎、永島暎子	54分	15	同和問題解決への取り組みが進められているなかで、結婚にかかわる差別問題が今もなおおそく絶たない。この映画は、親子の絆さえも断ち切ってしまう差別とは何なのか、また、切れかけた親子の絆を、再び太い絆でつなぎあわせたものは何なのか。そして、部落差別がいかに非人間的なものであるかを強く訴えかけてくる。	VHS
	心のどこかに	井川比佐志、宮田圭子	30分	71	自分の心に差別心・・・が人間は、この世に同じように生をうけながら、生まれたところや、住んでいるところによって差別を受ける。そんな不合理なことがあっていいのでしょうか・・・？	VHS
さ	サラムという名の隣人		38分	18	教職を目指す日三世の女子大生の目を通して、在日コリアンがなぜ日本で暮らすようになったか、そして現在日本で暮らしている人たちの就職差別、住宅入居差別、結婚の問題など、様々な問題を考えていきます。「サラム」は朝鮮語で人間のことです。	VHS
	しっぱい、いっぱい、もいっかい	アニメ	17分	19	子どもたちは失敗の体験を通じて、学び成長していきます。ところが、失敗しない子が良い子だという大人の考えが一方にあり、それによって、失敗を恐れてチャレンジできなかつたりします。そこで、失敗しても落ち込まないで、原因を考えもう一度やり直す勇気や、失敗に対する寛容さ、励まし合ってやりとげる力を育みたいという意図で制作されています。	VHS

五十音	題 名	キャスト	上映時間	No.	概 要	備考 (対象・作成年)
し	渋染一揆に学ぶ ～部落史学習ビデオ I～	アニメ	17分	20	このビデオは、渋染一揆を素材に、江戸時代における身分制度と厳しい差別政策、そして被差別部落の人々の解放への闘いを学ぼうとするものです。特長:最新の研究成果にもとづいて、現地取材により渋染一揆の経過と背景をわかりやすく説明しています。	VHS
	四万十川の詩人	上地真名子、 山本衛	70分	21	正木聖夫の生涯	VHS
	障害のある人と人権 ～誰もが住みよい社会をつくるため～		32分	83-1 83-2 (同内容)	障害のある人もない人も誰もが住みよい社会を作るためにはどうしたらよいのでしょうか?このDVDでは、障害のある人が直面する人権問題や心のバリアフリーの実現に向けた取組などを紹介し、「障害のある人と人権」について考えていきます。	DVD (平成30年度)
	シェアしてみたならわかったこと		34分	85	上京して、期待を胸に入居したシェアハウス そこに暮らしているのは、個性豊かな住人たち この住人たちとの交流は戸惑いの連続だけど時間、空間、思いをシェアして初めて気づくこともある。外国人に関する人権、性自認や性的指向に関する人権、外から見えにくい障害のある人の人権、災害時の人権について考えていきます。	DVD 令和2年度購入
	人権を考える! 女性と子どもと母親	新海百合子、 新井佳世子	30分	22	この作品は、キャリアウーマンとして働く女性と、幼い子どもを持つ母親が同和問題に直面し、悩みながら、日々の生活の中から誤った知識や偏見のあることに気づき、同和問題、女性差別、外国人差別など人権問題を学び、差別解消に向かって行動していく。	VHS
す	すべての人々の幸せを願って ～国際的視点から考える人権～	早見優	35分	78	人権の保護や促進に多大な貢献を果たしてきた国際連合創設70周年を記念して作成。このビデオでは、世界人権宣言及び国際人権諸条約が自分たちの身近にある人権課題とどのように関わっているかを国際的な視点から考えるために、4つの人権課題とそれぞれに関連する条約を資料映像や写真、事例の再現ドラマなどで紹介しています。世界には、性別や人種、肌の色の異なる人々、大人や子ども、障害の有無など、一人ひとり違いを持ったたくさんの人たちが暮らしています。すべての人々が幸せに暮らせるように、私たち一人ひとりが相手の違いを認めつつ、同じ人間として、相互に尊重しあうことの大切さを一緒に考えていきましょう。	DVD (平成27年)
た	十五才 学校IV (DVD)	金井勇太、赤井英和、秋野暢子	120分	51	中学校三年の川島大介は、ある日両親にだまされて旅に出た。様々な人々や大自然にふれ成長する。教育、介護、自然という今、日本が直面している問題をえがいている。監督は山田洋次	DVD
	体験!発信!チャレンジ・ストーリー ～まちづくりにかける元気な女性たち～	細内信孝・山崎弘子・織田直文	29分	56	三部作構成です。 1. 滋賀県栗東市～コミュニティ・ショップの夢にチャレンジ! NPO法人「びいめーる企画室」～、アドバイザーにコミュニティ・ビジネス総合研究所所長の細内信孝氏を迎え、夢に向かってチャレンジするコミュニティ・ショップ「開東セミナー参加者と参加者を支援する「びいめーる」の小川さんやメンバーの活動を追った。 2. 熊本県宇城市～歴史ある町並みを蘇らせる女性達～、NPO法人まちづくり役場理事長の山崎弘子氏をアドバイザーに迎え、「ボランティアの養成」、「まちのマップづくり」を通して街の魅力を再発見。 3. 京都府舞鶴市～一人ひとりのやる気が夢をネットワークでつなげれば、そのエネルギーは何倍にも膨らみ大きな夢にチャレンジすることができる」の想いを胸に、「まいてフェスタ」開催に向けた活動や、まちづくりに取り組む様子を追った。	DVD
ち	ちよつと待って、ケータイ ～被害者にも加害者にもならないために～		60分	72	子どもたちを取り巻く環境は、発達途上にある子どもの人格形成に様々な影響を及ぼします。とりわけ、各種メディア上の性的な内容や非常に暴力的な表現などは子どもたちへ悪影響を及ぼすことが憂慮されます。そして社会の高度化・複雑化に伴い、子ども達を取り巻く環境は大きく変わっています。特に、携帯電話は子どもたちに急速に普及しています。現在の携帯電話は、一部の高齢者向けを除けば子どもも含めて通常の電話をはるかに超える機能を有しており、「携帯インターネット端末」と言うべきものであります。急な連絡の際の手段として有用な反面、長時間利用により学習時間や睡眠時間が減少して生活リズムが乱されたり、インターネット上に氾濫している有害な情報により、さまざまなトラブルや事件に子どもたちが巻き込まれたりしています。このDVDを通して、携帯電話を介してインターネット上に氾濫している有害情報がどのようなものか、それが子どもにとっていかに危険で有害であるかを保護者や学校関係者をはじめとする皆様にご理解いただきたいと思います。(本作品は、一つのストーリーをを子どもの目線からと保護者の目線からの二つの視点で鑑賞できるよう2枚組みとなっています)	DVD (平成20年) DISC1子供向け DISC2保護者向け

五十音	題 名	キャスト	上映時間	No.	概 要	備考 (対象・作成年)
	ちょっと待って、ケータイ2 ～ルールとマナーを守ろう～		64分	73	子どもたちを取り巻く環境は、発達途上にある子どもの人格形成に様々な影響を及ぼします。とりわけ、各種メディア上の性的な内容や非常に暴力的な表現などは子どもたちへ悪影響を及ぼすことが憂慮されています。平成21年4月より「青少年が安全に安心してインターネットを利用できる環境の整備に関する法律」が施行され、同年6月には基本計画が策定されています。この基本計画では、「青少年のインターネットの適切な利用に関する教育及び啓発の推進」に関する事項が盛り込まれています。こうした法や基本計画に基づき、このDVDは、子どもの携帯電話をめぐる問題にどのようにして対応すべきか関係者の理解を深めることをもくできに制作されました。前回制作したDVDと併せてご活用ください。(本作品は、一つのストーリーをを子どもの目線からと保護者の目線からの二つの視点で鑑賞できるよう2枚組みとなっています)	DVD (平成21年) DISC1子供向け DISC2保護者向け
つ	つるにのって～とも子の冒険～	アニメ	27分	23	小学6年生の元気な少女とも子は、夏休みのある日、広島の上原資料館を訪れました。とも子は、平和公園で不思議な少女と出会いました。彼女の名前はサダコ。そして、サダコの案内で、とも子の不思議な不思議な冒険が始まります。	VHS
と	同和問題と人権 ～あなたはどうか考えますか～	アニメ	28分	66	同和問題をテーマに、ある家族の話し合いを通じて国や地方公共団体による施策やいまだに残る差別事象、偏見などをわかりやすく紹介したアニメーション作品です。	DVD (平成20年) 成人向け
	同和問題 ～過去からの証言、未来への提言～		80分	68	わが国固有の人権問題である同和問題に焦点を当て、国や地方公共団体、企業等のさまざまな団体における人権教育・啓発に携わる職員等が身につけておくべき同和問題に関する歴史的経緯、当時の社会情勢、問題の本質等について、関係者の貴重な証言や解説等を中心に分かりやすく簡潔にまとめています。	DVD (平成26年) 人権教育・啓発 担当者向け 一般向け
	どぶ川学級	山本亘、地井武男、井川比佐志	107分	24	観る側、作る側が一体となった自主製作、自主上映運動が作り上げた「ドレイ工場」「沖繩」に続く作品。ドレイ工場のモデルの一つとなった工場地域での“非行”と呼ばれる少年少女たちが、青年労働者とのふれあいを通じて自立して行く姿を描く。現在の教育問題についても考えさせられる作品となっている。	VHS
	どんぐり森へ ～ひとりにひとつのたからもの～	アニメ	15分	26	虫をいじめていたわんぱく少年が、どんぐり森で体験する不思議な出来事を通して、どんな生き物にもいのちがあり、それはたった一つしかなく、失うと2度とは戻ってこない大切なものであることを学んでいく姿を描いています。子ども達がいのちを大切にすることを育み、自分も大事ないのちを持っているかけがえのない存在であることを自覚してほしいと願って製作しました。	VHS 幼児・児童向け
な	泣いて笑って涙してポコアポコ いっば一歩ゆっくり進もう	吉本真由美、正司歌江、原哲男	53分	27	実話の映画化！ 大阪府に住む車椅子の福井千佳子さんが、障害を持ちながら、空き缶を拾い集めてお金に替えお年寄りに車椅子を5年間に100台も送った、心温まる感動の作品。	DVD
に	にんげんの詩(うた)	アニメ	26分	28	ふとしたことから、部落差別の問題に直面することになった18歳の少女ミツコが、その差別の根源を追い求めて、時空を越えた幻想的な旅を続ける姿を通して、現在の差別がいかにいじめられないものであるかを明らかにし、差別の解消がどれだけ大切かを知らせる。	VHS
	配偶者からの暴力の根絶をめざして ～配偶者暴力防止法のしくみ～		35分	55 55-2 55-3 (同内容)	配偶者からの暴力は犯罪となる行為を含む重大な人権侵害です。配偶者からの暴力はあなたの身近なところで起きています。「配偶者暴力防止法」は平成13年に制定され、平成19年7月に保護命令の拡充や市町村の取組の強化を柱とした改正法が成立し、平成20年1月に施行されました。このDVDでは配偶者からの暴力の根絶をめざして、「配偶者暴力防止法」のしくみ等についてわかりやすく紹介しています。	DVD
	橋のない川	大谷直子、中村玉緒、杉本哲太、渡部篤郎	139分	29	人間の尊厳を掲げて敢然と差別に抗して立ちあがっていく人々の姿を描いた「橋のない川」。この住井すゑの原作を、みずみずしい映像の美しさで、本格的に映画化したのが本作品です。舞台は明治・大正の奈良の農村にある被差別部落、小森。そこに生まれた主人公の兄弟の成長を通して、真の人間の豊かさとは何かを問いながら、全国水平社結成に至るまでの人々の闘いを描きます。	VHS

五十音	題 名	キャスト	上映時間	No.	概 要	備考 (対象・作成年)
は	橋のない川 第一部	北林谷栄、伊藤雄之助、長山藍子、小沢昭一	127分	30	奈良盆地の一角にある小森という貧しい未解放部落に住む誠太郎、孝二兄弟。彼らを取りまく様々な村人、差別する側の生徒たちが織りなすドラマは重厚である。学問はなくとも、人間として賢く生きる祖母役の北林谷栄の演技が素晴らしい。	VHS
	橋のない川 第二部	伊藤雄之助、阿部寿美子、北林谷栄、長山藍子	140分	31	第一部の数年後、自立への道を歩み始めた誠太郎、孝二兄弟をはじめとする部落の人々と、その時代を描く。政府が音頭をとる融和団体-水平会-の創立大会に参加した人々の手で、真の人間解放への願いが込められたピラが撒かれるラストシーンに未来が暗示される。	VHS
	はじめて学ぶLGBTs ①男らしい色？女らしい色？		12分	90	小学校低～中学年の児童には「性的指向と性自認」の知識を教えるというよりは、世の中が作り出す男らしさや女らしさといった規範が刷り込まれる前に、「人はみなそれぞれ違うこと、その違いがよいこと」「こうあらねばならない、ということとは決してない」といったメッセージを伝えることが大切です。アニメーションにより描かれた色鉛筆と人間との物語を通して、思い込みや偏見にとられるこの無意味さに気づき、自分らしくある事の素晴らしさ、他者を尊重する姿勢を学びながら、多様性を肯定的に捉える感性の芽を育てる機会とします。物語の後に教員向け映像を収録し、本編の視聴後にどのような問題提起をするかといった授業展開のための具体的な指導案も示します。	DVD 令和4年度購入 小学校低中学年
	春をまつ雪	吉本真由美、井川比佐志	53分	33	この作品は、県内においてこれまでに取り組まれてきた「結婚相談」の具体例のいくつかをおとて、なぜ、このような結婚問題が今もあるのか、その要因や背景、とりわけ結婚成立後の課題に的をしぼり、一般的な人権問題との共通性や独自性を重ね合わせるなかで、部落差別の解消を基本においた県民相互の交流と連携を訴えています。	VHS
	パワハラのない風通しの良い職場をめざして		34分	86	公的機関への「いじめ・嫌がらせ」の相談件数が増え続ける中、パワハラ防止の法制化を柱とした女性活躍・ハラスメント規制法が施行されました。事業主はこれまで以上にパワハラやハラスメント防止のための対策を強化しなければなりません。一方、最近では、すぐにパワハラと言われかねないような風潮に疑問を感じている方もいらっしゃるかもしれません。大切なのは、何がパワハラに当たるのか、管理職と一般社員が同じ認識を共有することです。この教材では、職場の多様性を尊重し、ハラスメントのない風通しの良い職場を実現するために、望ましいコミュニケーションの方法をご紹介します。	DVD 令和2年度購入
	ハンセン病問題 ～過去からの証言、未来への提言～		76分	74	かつてハンセン病は「らい病」と呼ばれ、約90年にもわたり隔離政策がとられていました。病気に対する医学的な認識も、法律も変わりましたが、いまだに偏見や差別が存在し、課題は残されています。この教材は、ハンセン病問題に焦点を当て、国や地方公共団体、企業等の人権教育・啓発に携わる職員等が身に付けておくべきハンセン病問題に関する歴史的経緯、当時の社会情勢、問題の本質等について、関係者の貴重な証言や解説等を中心に分かりやすく簡潔にまとめています。また、広く一般市民を対象とした啓発現場においても使用できる有効なツールとなる映像も併せて制作し、次世代へ伝承しようとするものです。	DVD (平成27年) 人権教育・啓発 担当者向け 一般向け
	ハンセン病問題を知る ～元患者と家族の思い～	アニメ	34分	87-1 87-2 (同内容)	隔離政策によって偏見や差別に苦しみながら生きてきた、ハンセン病患者やその家族のエピソードをアニメーション化し、国立ハンセン病資料館学芸員による解説とともに収録しています。ハンセン病についての正しい知識や歴史、そして近年の動向など、ハンセン病に関する理解を深めるとともに、偏見や差別のない社会の実現について考えるためのDVDです。	DVD (令和3年)
ひ	ヒロシマに一番電車が走った	アニメ	30分	34	かけがえのない家族や友を一瞬にして奪い、豊かな街を廃墟に変えてしまった原爆。この死の洗礼を受けた広島市の街に、被爆からわずか3日後、路面電車が走り出した。傷つきながらも、必死に生きようとする人々を乗せ、少女車掌の心にも、いつしか生きる気力が芽生え始めていく。	VHS
	ビキニの海は忘れない	吉永さゆり (ナレーター)	62分	35	高知県の幡多高校生ゼミナールが「足もとから平和と青春を考えよう」と地域の埋もれた歴史の掘り起こしと平和学習に取り組んできた活動のドキュメンタリー。	VHS
	人と人とのよりよい関係を作るために～交際相手との素敵な関係を作っていくには～		73分	61	若年層を対象とした交際相手からの暴力の予防啓発教材「人と人とのよりよい関係をつくるために」を使った授業の例を、指導者向けに分かりやすく解説した教材です。	DVD

五十音	題 名	キャスト	上映時間	No.	概 要	備考 (対象・作成年)
ゆ	風化からの告発 ～身元調査を考える！～	野崎かづみ	32分	36	1975年の部落地名総監事件から二十有余年。1998年に発覚した大阪の調査会社による差別身元調査事件を検証するドキュメント。	VHS
	二つの道	萬田久子 (ナビゲーター) 犬塚弘、斉藤とも子、内野謙太、太川陽介	30	89	第56回”社会を明るくする運動”広報ビデオ 今、一人の少年が道を踏み外してしまいました。あなたは、どのように接しますか？ 人は皆、自分の人生を歩んでいます。しかし、時には進むべき道を見失うこともあります。ここに、人を傷つけてしまいがちでも、その罪の重さを受け止め、更生を誓った少年がいます。そんな彼み、家族や友人、そして地域の隣人たちはどのように接するのでしょうか。そしてそれは、彼の人生をどのように変えていくのでしょうか…。人は周囲の人と関わらずに生きていくことはできません。ふとした一言や何気ない態度が誰かの人生を変えるかもしれない。この物語の本当の主人公は、少年を取り巻く周囲の人々であり、そして物語を見ている皆さん一人一人なのです。あなたの近くにも、彼のように苦しんでいる人がきっといるはず。罪を犯した人が立ち直ろうとする時、あなたならどのように接しますか。	DVD
	部落の心を伝えたい	吉田小百合	30分	37	「なんで読み書きできへんねん・・・学校いかれへんから」 「なんで学校行かれへんねん・・・金ないからです」 「なんで金ないねん・・・仕事ないんです」 「なんで仕事ないねん・・・そこに部落差別があるからです」	VHS
	部落地名総監事件		40分	38	1975年11月、差別図書(部落地名総鑑)がダイレクトメールを使って販売されていることが明らかになりました。メールの内容は、採用において被差別部落出身者を排除することをそそのかすものとなっており、書籍の内容もその目的にしか使えないものでした。(部落地名総鑑)には、全国の部落の地名・所在地・戸数・主な職業などが記載され、1冊5000円から5万円程度で販売されていました。	VHS
	プレゼント	アニメ	15分	75	小学4年生の綾香は、同級生の美由紀の誕生日に手作りの写真立てをプレゼントする。それは、美由紀のことを思って作ったプレゼントであったが、美由紀の気に入るものではなかった。腹を立てた美由紀は、それから綾香にいじわるを始める。美由紀がいじわるをするようになってから、それまで仲の良かった茜や恵まで綾香を避けるようになり、やがてクラス中が綾香を仲間はずれにするようになった。ただひとり、クラスで孤立している麻里だけが綾香をかばったが、ある出来事をきっかけに、綾香は学校を休んでしまった・・・	DVD (平成15年) 小学校中学年向け
	文鳥 <small>ぶんちよう</small> になったマー君 <small>くん</small>	アニメ	22分	39	マー君は、とても元気ですが、ちょっとだらしくなくてわがままな男の子。そんなマー君はある日、文鳥のピーちゃんに魔法をかけられ、マー君とピーちゃんを入れ替わってしまいます。文鳥になったマー君は、いつもと違う立場から自分を見つめることで、なにを感じ、そしてどう変化していくのでしょうか？ 制作意図:小学校低学年において人としてはいけないことや善悪の判断などの道徳性を育成する。	VHS 小学校低学年
ほ	「抱樸舎だより」「ピーマン大王」	アニメ、住井 すす	30分	40	前半は、作家住井すすさんの紹介映像。差別に敏感で ピーマン大王は子ども達へのメッセージと語る。後半はアニメ「ピーマン大王」収録。朗読は住井すすさん本人によるもの。	VHS
	ホーム・スイートホーム	神山繁、小林稔侍、風吹ジュン、酒井美紀、喜多嶋舞、横山通乃	112分	54	高齢者社会福祉問題をテーマとして製作された映画。痴呆症になってしまった元オペラ歌手・山下宏と、彼を取り巻く家族の苦悩と愛を描いた作品。家庭崩壊の危機にあった一家が再生していくまでを描いたホーム・ドラマ。	VHS
	ほんとの空	白石美帆 鳥羽 潤	36分	63	誰もが他者の排除や差別がよくないことは理解しています。その一方で、私たちは自分や身近な人に関わる出来事には敏感に反応するけれど、それ以外のことには他人事のように感じたりします。また、私たちは、自分や家族の生活を守るために、あるいは誤解や偏見に気づかずに、他者を排除したり、傷つけたりしがちです。誤解や偏見に気づき人と深く向き合うこと、他者の気持を我がこととして思うこと。全ての人権課題を自分に関わることとして捉え、日常の行動につなげてもらうことを目的に製作されたドラマ。	DVD (平成24年)
せ	負けるな千太～さよならいじめ虫～	アニメ	24分	41	誰の心の中にもいじめ虫がいる。 ドビュッシー「亜麻色の髪の乙女」の調べにのせて、素直な心でいじめを考える、ある夏の物語。	VHS

五十音	題 名	キャスト	上映時間	No.	概 要	備考 (対象・作成年)
み	街かどから		25分	42	みなさんは人を見た目で判断していませんか？偏見をもったりしていませんか？このビデオは近所でのバイク事故をきっかけに住民同士の話し合いがもたれ、大人の考え、子どもの考えの違いを感じさせるビデオです。	VHS
み	見上げた青い空		34分	76	いやがらせメール、プロフ、掲示板。匿名性が高いネット時代のいじめは、ウィルスのように次々と感染していき、陰湿な仕打ちもまるでゲーム感覚です。そして、誰が次のターゲットになるか分からない疑心暗鬼から、クラス全員がいじめる側に加わろうとする一方、ターゲットとされた子どもは24時間365日いじめにさらされてしまう残酷さもネット時代の“いじめ”の特徴です。“いじめ”によって子どもが自殺するのは、決してその子どもが弱いからではなく、現代のいじめがそれほど残酷だからです。また、“いじめ”はいじめられる側だけではなく、いじめる側も苦しめるといっても残酷であり、いじめ問題を解決するためには、いじめる側にいじめを止めさせることをとにかく最優先しなければならぬと指摘する専門家もいます。この作品は、巧妙かつ残酷ないじめの現実、そして、いじめられる側もいじめる側も苦しんでいる“いじめ”の本質を直視していただき、あらためて“いじめ”について考えるきっかけになることを企図して作成されました。ご覧になった方の一人一人に、人ごとではなく自らの問題としての「気付き」があることを願っております。	DVD (平成19年) 中学生向け
	緑が森の空に	紙芝居		62	高知市では「男女がともに輝く高知市男女共同参画条例」を平成17年に制定し、8月1日を「男女共同参画の日」と定めて啓発事業を実施しています。この紙芝居は平成20年度の男女共同参画の日を記念して製作したものです。	DVD
	未来への虹 ～ぼくのおじさんは、ハンセン病～	アニメ	30分	77	2003(平成15)年11月、熊本県内のホテルでハンセン病療養所入所者らが宿泊を拒否されました。また、この事件を契機として、一般の人からの心ない誹謗と中傷にさらされました。これらの出来事は、ハンセン病に対する理解不足と、ハンセン病患者・元患者に対する偏見や差別が根強く残っていることを明らかにするものでした。このような偏見や差別をなくすためには、ハンセン病に対する正しい知識を深めるとともに、ハンセン病患者・元患者が国の隔離政策によりどんなに身体的、精神的苦痛を与えられてきたかを広く社会の人たちに認識してもらう必要があります。この作品は、ハンセン病元患者の平沢保治さんをモデルにして書かれた子ども向けの本「ぼくのおじさんは、ハンセン病ー平沢保治物語ー」をもとに、小学校高学年以上の方に見てもらうことを目的として作られたものです。平沢さんは、この作品の中で、これからの未来を担う子どもたちに、差別の痛みや苦しみを、帰りたいでも帰れないふるさとへの想い、そして「人権」の大切さを語りかけています。	DVD (平成17年) 少年、成人向け
	未来を拓く5つの扉 ～全国中学生人権作文コンテスト 入賞作品朗読集～	アニメ 濱田龍臣、大 和田南那 (AKB48)	41分	69	全国中学生人権作文コンテストでは、次代を担う中学生が、身の周りで起きたいろいろな出来事や自分の体験などから、人権について考えています。このビデオでは入賞作品の中から5編の作文を朗読して、アニメーションやイラストで紹介します。中学生が作文の中でつぶやいている言葉に、あなたもみみをかたむけてみてください。それがきつと新しい明日への一歩につながっていくでしょう。	DVD (平成26年)
	見る児童館Ⅱ ～児童館の機能と運営～		40分	70	このDVDは児童館の日常を追うことをコンセプトとして製作され、複数の児童館での活動場面を横断しながら、児童館の基本的な機能や運営内容を理解しやすく編集しています。日常の取り組みの中から、児童福祉施設としての児童館の本質を感じてください。	DVD (平成27年)
め	めぐみ	アニメ	25分	60	北朝鮮による日本人拉致問題啓発アニメ「めぐみ」は、昭和52年、当時中学1年生だった横田めぐみさんが、学校からの帰宅途中で北朝鮮当局により拉致された事件を題材に、残された家族の苦悩や、懸命な救出活動の模様を描いた25分のドキュメンタリー・アニメです。	DVD
も	桃色のクレヨン	アニメ	28分	64	かけがえのない命、思いやりの心を大事にしていくことに気づいていく主人公を通じて、子どもと大人と一緒に見て楽しめる、心温まるアニメーション作品です。	DVD (平成18年) 少年向け
や	山本家の場合	はりた照久、 有村葉佐子	12分	43	私たちは、日頃気がつかないままに人を傷つけていることがあります。人権ショートストーリー「山本家の場合」で、振り返ってみませんか。話し合ってみませんか。4話で構成、案内役は新屋英子。	VHS
	勇気への出発たびだち	黒沢年男、赤 座美代子	52分	44	この作品は、人との出会いの中で“差別に気づく”ことから“差別を許さない”厳しさ、そして“差別をなくす”當りへと、すべての人たちの意識が変わっていくための「ほんとうの勇気」とは何か、を問いかけています。同和問題だけでなく女性の立場、環境問題を背景とした人物像も配置し、より多くの人が身近な問題として捉えられるのではないのでしょうか。	VHS

五十音	題 名	キャスト	上映時間	No.	概 要	備考 (対象・作成年)
ゆ	勇気あるホテルと、とべないホテル	アニメ	17分	25	ホテルの小さな灯が子ども達の心の中に大きな灯として残ることでしよう。羽がちちんで生まれた為に、とべないホテルがありました。彼を励まし、助ける仲間のホテルたち。足の不自由な妹の為にホテル取りにやってきた姉と弟。ホテルと子ども達とのふれあいを通して、やさしさ、思いやりの大切さを描きました。	VHS
	夢へのパスポート ～まちづくりにかける女性達～	大日向雅美 原 楯(かじ) 上田幸夫	29分	58	三部作構成です。 1. 新潟県上越市NPO法人「マミーズ・ネット」～子育てNo. 1の街を作りたい！～、恵泉女学園大学・大学院教授の大日向雅美氏をアドバイザーに迎え、「子育て劇」企業講座「子育て応援広場」を通い、地域全体で子育てを支えられるようなまちづくりを目指す、マミーズ・ネットの活動を追いかける。 2. 岐阜県郡上市「ビスターリウム」～地元の伝統食を現代に発信したい～、全国食生活改善推進員団体連絡協議会理事の原楯氏をアドバイザーに加え、「地元の伝統食再現、そして全国への発信」に挑戦、地元の人々や行政をも巻き込んだ彼女たちの「食」を通してのまちづくりの活動をおいかけます。 3. 東京都大田区「NPO法人」男女共同参画おおた～団塊世代が元気を生み出す街にしたい！～、日本体育大学教授の上田幸夫を迎え、男性達をサポートしながら元気なまちづくりを目指す「男女共同参画おおた」の活動を追いかける。	DVD
ら	らくがき	芦屋小雁、久保明、湯口和明	35分	45	みんなで学ぼう心の問題・・・豊かな心が「らくがき」をなくしていきます。ある日曜日の早朝、魚釣りにきた主人公は駅のトイレで差別落書きを見つける。その後、犯人と思われるバス停で待っていた人たちと釣りをする事になり、思い切って落書きの件をみんなに話す。最初は無関心だったみんなが、主人公の熱心さに心を開いていく。	VHS
わ	わたしたちが伝えたい、大切なこと ～アニメで見る全国中学生人権作文コンテスト入賞作品～	アニメ	31分	81	このDVDでは、「全国中学生人権作文コンテスト」入賞作品に基づいて制作されました。どの作品も、日常生活の中で「人権」について理解を深めていった気付きのプロセスを描いています。入賞作品を原作とした3つのアニメーションを通して「人権ってなんだろう」と、自分自身の問題として考えてもらうことを目的としています。	DVD (平成28年)
	私たちと人権～職場編～	山崎猛、深谷みさお	30分	46	私たちの社会には、同和問題をはじめ女性や障害者、外国人や少数民族に対する差別などがあります。これらの差別の問題は、自分をはじめ、多くの人たちが深くかかわっていることを自覚することが大切です。自分自身の人権意識を問い直し、自ら考え、生き方を変え、行動するきっかけとなることを意図して製作されています。	VHS
	私たちと人権～課題編～	山崎猛、深谷みさお	30分	47	私たちの社会には、同和問題をはじめ女性や障害者、外国人や少数民族に対する差別などがあります。これらの差別の問題は、自分をはじめ、多くの人たちが深くかかわっていることを自覚することが大切です。自分自身の人権意識を問い直し、自ら考え、生き方を変え、行動するきっかけとなることを意図して製作されています。	VHS
	私の質問状	市野莉絵、山像かおり	32分	48	「私は、女性問題であれ同和問題であれ、差別をおかしいと感じ、きちんと指摘できる人間でありたいし、そのような会社で働きたいのです。」それは、会社に対する垂矢の質問状であった。	VHS
	わたしたちの話を聞いて！		32分	49	このビデオは、子どもの権利を社会的に人権として保障するという歴史上の画期的意義を学ぶよい教材となろう。	VHS
	ワーク・ライフ・バランスを知っていますか？～働くオトコの声～(DVD)		27分	59	ワーク・ライフ・バランスという言葉を知っていますか？それは、「仕事」と「生活」を調和させるライフスタイルのこと。家庭や会社など私たちの身近なところで、すでに様々な取り組みが始まっています。このDVDでは、ワーク・ライフ・バランス社会の実現を目指す企業や、仕事と家庭の理想的なバランスを実践する人々の姿をドキュメンタリータッチで紹介しています。	DVD

五十音	題 名	キャスト	上映 時間	No.	概 要	備考 (対象・作成年)
	私たちの声が聞こえますか (社会福祉施設等における人権)	渡辺美佐子	30分	65	近年、高齢化が急速に進行する中で、社会福祉施設等の入所者に対する身体的・心理的虐待等が表面化し、大きな社会問題となっています。虐待の定義や通報義務を定めた「高齢者虐待防止法」が施行されましたが、制度を整備しても施設職員等の認識が改善されなければ虐待等の人権侵害事案は後を絶ちません。 このDVDでは「ひとり芝居」を中心に「専門家による分析・解析」「具体的な取組事例」を紹介し、施設職員の人権意識を高める事の必要性が事前に理解できる内容となっています。	成人向け DVD (平成19年)