

市民ワークショップでのご意見（＊はアンケートやお手紙で頂いたご意見）

1. 和室について

ジャンル	項目	部屋への要望	茶道	備品
華道	設え	違い棚が欲しい（展示用）		物が多いため押し入れが必要
		部屋が狭くなっても違い棚がほしい		座椅子・座卓、着座での茶会もできるように
		床の間の違い棚は、棚の下には砂の物を、上には桐束を使った花を生ける＊		その他
	展示利用	華道の展示は作品は70-80点、展示室と合わせて和室も利用 掛け軸や吊花、砂の物などを展示 和室での展示の際は、毛氈を敷いて利用		部屋の遮音性に配慮してほしい、特に可動間仕切り部分の遮音性が不安 茶席の待合場所、休憩場所が必要（部屋を間仕切り、片側を休憩場所として利用できる） 裏千家、2年に1回の頻度で研究会（京都から先生を招いた大規模な茶会）がある
茶道	設え	炉の上に釣釜を下げるための釘	カラオケ	70～90代の17-8人で利用する
		床の間には掛け軸などを設置するため、違い棚は不要（茶道）		和室でなくとも活動できる
		床の間は1間半、柱は丸柱		スピーカーは利用せず、大きな音は出さない
		雪見障子は下まで障子が降りるように		習字
		外に蹲があれば良い		筆やすずりを洗うための水回りが必要
	水屋	炉は次の間にもほしい	全体	設備・設え
		和室の正面の床には押し入れは不要（住宅の床のようになってしまうため）＊		ピクチャーレールを設置して、和室を展示用に使う
		床の間には掛け軸、花などを飾るための位置があるため、寸法等に注意＊		調理室から直接アクセスできる動線、調理室も水屋代わりに利用する
		床の間は向かって右側がよい＊		和室でもプロジェクターを利用したい⇒インフラのみ設置、プロジェクタは全館備品として検討
		座って水屋を利用することは無い⇒流しで良いののではないか 見栄えが悪い場合は戸を付けて隠すなど		和室以外の部屋も和室的に使いたい、上足の部屋とするなど⇒運用面でカバー
		水屋の配置は入口そばでは使いにくい、玄関入って左奥に設置したい		調光可能な照明器具＊
		今の公民館の和室は、次の間と水屋とが遠いため使い勝手が悪かった。水屋と床の間が近くであればお茶の指導をする際には使い勝手が良いのでは		収納の戸は裏と表で柄を変えられると良い＊
				畳
				縁付き（黒色／茶色）の畳
				畳の敷き方は8畳間で敷き替えが簡単にできるようにしたい
				収納
				押し入れは障子のような和風のおしゃれなもの
				出し入れしやすい収納にしてほしい
				キッズスペース側にも靴が並べられるように
				玄関は大勢の人の利用に対しては狭い
				下足箱は、入口に近い配置の方が良い

2. 創作室について

ジャンル	項目	部屋への要望	陶芸	備品
染色	設備・設え	洗濯かご2個分（幅900mmの棚）の材料を置く場所		洗濯機がほしい、泥のついた布も洗う
		染色用の物干しスペース（外部でもOK）ロープではなく、竿が掛けられると良い タペストリー（1800×1200）など大型の作品も制作する		電動ろくろ×3台（床置きタイプ）
		天井に竿が掛けられるフックがあれば便利なのではないか		土練り用の板（コンパネを4等分したもの）
		カセットコンロでは火力不足のため染色には使えない。本当はガスが良いが、200VのIHコンロ×3台（できれば4台）		低い椅子で作業できたらよい
		流し台が欲しい、オーバーフロー付きのもの		釉薬専用のバケツがあると良い
	備品	流しの下には染色用の鍋やざるなどを収納したい	水彩画	土練り機は不要、現在の活動規模に対して大がかりで、いつも手で練っている
		以前は調理室を利用、10名程度で調理台4台を利用していた		設え
		2槽式の洗濯機がほしい、製作時に脱水に利用できる		ロッカーが1つ置けるくらいのスペースが欲しい
		ステンレスざるφ600×2個		部屋の照度は500lx程度あれば十分。明るすぎると目が疲れてしまう
		ステンレスボウルφ600×3個（φ400×6個、φ300×6個）		備品
		鍋φ600×深さ600×1個		机の上で描いているため、イーゼルなどは不要
		機は木製で、提示された画像のイメージで良い	全体	設備・設え
		乾燥棚は窯室内へ、乾燥中に湿度が低いと割れるため、可能であれば湿度管理ができると良い		中で飲食できるようにしてほしい
				屋外への窓の形状は？⇒折戸もしくは引戸で検討中
				掃除しやすい壁仕上げがよい
				画鋏や押しピンなどが刺せるようなラフに使える壁
				屋外の流しは地流しに
				備品
				掃除道具の収納が必要
				部屋の備品として大きめの台車が欲しい

四万十市文化複合施設実施設計 市民ワークショップかわら版

Shimanto Tsukuru Tsuzuru vol.4



令和2年6月24日・25日に、四万十市文化複合施設第1回実施設計ワークショップを開催しました。実施設計段階の初回となる今回は、延べ75名の方にご参加いただきました！

市が検討している文化複合施設について、現在は実施設計段階にうつり、より詳細な検討を行っています。ワークショップは以前から引き続き、全3回を予定しています。

今回のワークショップは「部屋の使い方を考えよう」をテーマに、練習室や会議室など、それぞれの部屋ごとにメンバーを分けて5回開催し、細かな部屋の設えや欲しい設備に関してご意見をいただきました。

また、新型コロナウイルス感染症防止対策のため、来場いただいた皆さまにはマスクの着用・手指の消毒にご協力いただくほか、ソーシャルディスタンスを保った座席配置にてご参加いただきました。

まずは和室グループ！茶道で必要となる炉や水屋の位置、華道展示のための部屋の設えに関して広くご意見をいただきました。他にも、部屋同士のつながりに関して、和室と調理室とが直接行き来しやすいと、水回りが利用できるという意見も挙がりました。

次は創作室グループ！陶芸で必要な器具や、染色で必要な力の強いコンロなど、活動に必要な設備を検討いただきました。壁や床はラフに使える丈夫な素材として、掃除もしやすいと良い！という意見をいただきました。

3番目は調理実習室グループ！調理台の高さや水回りの使い勝手に関するご意見が多く挙がりました。蛇口は2口以上で、ホース付きのものとすると鍋などを洗う時に便利！など、普段から活動をしているからこそその意見も多かったです。

4番目は展示室グループ！展示用パネルの使い勝手に関して、展示の手間や設営の労力を減らす工夫に関して意見が挙がりました。また、共用部やホールホワイエの壁など様々な場所を展示用に使えるようにしてほしい！という意見も挙がりました。

最後は練習室・リハーサル室・会議室グループ！映像設備などを様々なところで利用したいという意見が多く挙がりました。他にも様々な部屋を練習で使えるよう、可動式の備品を備えてほしいという意見もありました。

◇ ◇ ◇

今回は会場での意見のほか、アンケートやお手紙でさらに意見をいただきました。かわら版にはそれら全てのご意見を載せています。ご意見をもとに、さらに計画を更新していきます！

なんでもアンケートでのご意見(一部抜粋)

以前の会議に参加した時より、ずいぶん企画が進んでいるように思います利用する側の立場に立って考えて下さっていることが伝わってきました

少人数で話し合いが出来てよかったです！

模型や備品の写真などがあったのでわかりやすかったです

調理室の調理台、シンクテーブル等はいつも使っている人たちに意見を聞く、一度試してみるなどして決めてほしい

実際に利用されている方の意見が聞けたのは良かったです

ワークショップは初めての参加でしたが、市民の声をよく聞きながら細かく計画されている事が分かり、来てよかったです

今までより部屋個別に意見を言える場となり、ありがとうございます
ひとつ残念なことは、テーブルにモックはあったのですが全体のレイアウトがつかみづかった点です

5. 会議室・リハーサル室・練習室・スタジオについて

ジャンル	項目	部屋への要望		(続き)	汗を拭くため、手洗場が近くにあると良い	
会議室	設備・設置	PC教室で利用するため、各机で利用できるフロアコンセントがあると良い			ダンスでも利用できるよう、クッション性のある仕上げとして欲しい	
		市役所会議室のフロアコンセントは使いにくいので、電源を取りやすいコンセント口としてほしい			鏡は2面ほしい、部屋に平行な壁面に設置してほしい	
		PC・プロジェクター・wifi環境の整備⇒プロジェクター（全館備品）・スクリーンは対応検討、wifiは全館で利用できるようにする			鏡は隠せるようにしてほしい	
		DVDプレーヤーやそれを映写するための設備＊			床の清掃を考え、上足・下足を設定してほしい	
		視聴覚利用もあるため、防音であるといい⇒練習室やホールなどを利用できる			働く婦人の家の練習室は床が固いことが不満だった	
		PC教室での利用ができるような部屋としてほしい			カラオケ設備がほしい＊	
		音が反響しすぎない会議室			大ホールの中の様子を映せる設備があるとよい＊	
		窓がないことが気になる＊				
		中・小会議室でもマイクを利用したい＊		備品	電子ピアノを備品として購入してほしい	
		ホワイトボード・スクリーンを常設してほしい＊			リハーサル室の他、練習室でもピアノを利用したい	
	ピクチャレールがほしい（展示会用）＊			カラオケセットを置かせてほしい＊		
	備品	会議室でもダンス利用できるよう、可動の鏡が欲しい		全体	設備・設置	各室にLAN・コンセントがほしい
コンピュータを備品として購入してほしい＊		電源はたくさん取れるようにしてほしい、電気音響にも対応できるように				
練習室 リハ室	設備・設置	情報コーナーの一角にロッカーを設置してほしい、有料でも構わないのでどこか個人の荷物を置かせてほしい⇒基本的には団体の持ち物は置かず、倉庫等には市で購入する備品のみを収納		その他		大ホール利用時に、荷物を置くスペースとして利用したい
						ホール利用時の休憩に利用できると良い
						ホールの楽器庫にはティンパニなどが置けるスペース⇒面積的に厳しい
					ひな壇・平台（コーラス用・楽器用）はしっかり備品を整備してほしい	

6. その他

ジャンル	項目	部屋への要望
全体	大ホール	楽屋にITV設備を＊
		ホワイエにドリンクコーナーはあるのか＊
		楽屋まわりの壁はマグネットで紙が貼れるようにしてほしい＊
	小ホール	小ホールは、使いやすい搬入に配慮してほしい
		小ホールにプロジェクターを設置
		小ホールに移動観覧席があるとよい
	パリアリー	車椅子トイレの充実（介助）扉は引戸が良い
		トイレの中に荷物を置く棚
		誰でも手が届きやすい棚
カフェ	四万十市ならではのカフェになると良い　ぶしゅかん ドリンクなど四万十ならではのメニューを提供するなど 有人のカフェは運営が難しいのではないかと　専用の人員を立てずに運用の方が良い	
その他	ウェブ会議への対応⇒館内にはwifi設置、貸室以外のフリースペースにも、テーブルや椅子などを設置して人が溜まるようにしている 災害時の避難施設か⇒小ホール、大会議室、和室を短期間の避難所として機能させるよう考えている ピアノはスタインウェイを購入してほしい＊	

3. 調理実習室について

ジャンル	項目	部屋への要望
調理	調理台	キャスター付の収納ワゴン、机の下に収納できるもの
		食事を作るなら、テーブルは固定のパターンが良い
		高齢者が中心の利用となるため、テーブル間の移動の際に水が床に垂れて滑るなどのおそれがある
		スライド式の、拡張性のあるテーブル
		昇降式の机が良い(調理時・試食時で高さを変えたい)
		先生用のテーブルは折りたたみでもOK
		調理台の高さは85cm程度が良い　土佐のように90cmだと少し高いと感じた
		台の高さは85cmだと低いと感じる人が多い*
		調理台にはコンセントが必要
		使いやすい調理台
		机に椅子が引っ掛けられると使いやすい（幅多農）
		車椅子でも利用できる調理台
		車椅子利用は仮設の台でも良いか
		公民館には調理台の上に鏡があるが、あまり利用していない
		収納を確保するため、壁面調理ではなくユニットテーブルが良い*
		子どもも使えるよう、1台は高さを変えられるものが良い*
		蛇口とIHコンロは蓋がない方が良い（熱が気になる、蓋が重いため）*
		ガスの調理台もいくつか欲しい（イベント時、ご飯を炊くため）*
		コンセントは左右にあるとよい*
		調理台兼試食台としては、図面の台では小さい*
	調理台に収納できるとよい*	
	流し・コンロ	1つのシンクに対して、湯と水のそれぞれの水栓が欲しい
		蛇口は2つあるとよい*
		蛇腹の水栓が使いやすい
		大きな鍋用の流しを1か所、できれば2箇所
シンクの仕様は実際に使う人の意見を聞きながら、使いやすいものを検討してほしい		
流し、コンロにはフタがあると良い		
大きな鍋が利用できるコンロを2口		
大鍋用のコンロの他、中鍋用のコンロもあるとよい*		

4. 展示室について

ジャンル	項目	部屋への要望
華道	設備・設置	横長の流し、蛇口は3口以上は欲しい 給湯は不要
		流しの小口は10cm程度のスペースがあるとよい
		流しは地流しではなく、シンクが良い
		水拭きがしやすい床材としてほしい
	備品	大型の作品展示のため、幅3600mm程度の低い展示台が欲しい⇒平台を利用可能
写真	設備・設置	展示パネルは穴あきのものが使いやすい、壁紙やビクチャーレールは設置に手間が掛かり不便
		固定の展示壁も穴あきのものとしてほしい
全体	設備・設置	ペンダント照明が吊れるようにしたい
		照明は色温度が変えられるとよい
		展示用以外のベース照明も必要
		移動・調光が可能な照明器具
		穴あきでない展示パネルも必要
		ロビーの吹抜け上部にバナー用のボタンがあると良い
		展示ボードの耐荷重は両面合わせて50-60kgほしい

設 施・設備	共用部で飲食したい⇒大ホール以外ではOK
	食材置き場が必要
	壁際には物が置けるスペースがあると良い
	食器は分散してしまうと数が合わせる手間が掛かるため、まとめて収納したい
	部屋を仕切るカーテンは観音開きが良い
	普通のカーテンよりは遮音性の高い素材のものが良い
	今後は講師がパソコンで説明をすることもあると思われるため、プロジェクターを利用できるようにしたい
	和室との行き来が出来るのは良い、和室を使って試食をすることもあるかもしれない
	天井にフック（メニュー掛け）
	幡多農業高校の調理室は使い勝手が良い
	調理をする日は朝早くから活動するため、食材を前日に置いておくことがある
	まな板の収納を考えてほしい、現在の物は使いにくい
	調理室内で試食が出来るように
	調理台にオーブンが付いているのは使い勝手が悪いため、別に設けてほしい＊
	炊飯器やオーブンは家庭用より大きいもののため、収納は大きく、熱のこもらないものとしてほしい＊
	理想としては、食器は食器棚、器具は器具棚と分けた荷物を置くためのロッカーがほしい＊
	掃除の際には外の流しを使いたいので、モップが洗えるようにしてほしい＊
備 品	ふきんは煮沸して干したり、利用団体ごとに持ち帰っていた 紙ナフキンが備品であるといい
	製氷機があると良い
	大型の冷蔵庫が欲しい 家庭用の中くらいのサイズでは小さい
	冷蔵庫、製氷機は分割した部屋の片側にあれば良い
	五升炊きの炊飯器（年に2回程度の炊き出しに利用）
	巻き上げ式のホワイトボードがあると良い、調理内容を説明した後に収納しておく
	掃除用具（共用可）
	食器は床に落としてしまうこともあるためプラスチック製が良い 食器の量は前の公民館と同程度でよい
	食洗器は乾燥後の食器等を片付ける人手が必要となるため、不要＊
	食器類はきちんとしたメーカーの物が良い デザイン変更や廃盤が少なく、買い足しがしやすい＊

今後のワークショップ日程

第2回ワークショップ

7/26(日) 「共用空間の使い方を考えよう！」

第2回ワークショップ
7/26(日) 「共用空間の使い方を考えよう！」

第3回ワークショップ
9月上旬 「ホールの計画を知ろう！」

第2回ワークショップのライブ配信・アーカイブはこちら

アーカイブ動画
(YouTube)

四万十市
公式チャンネル



アーカイブ動画
(YouTube)

四万十市
公式チャンネル



お問合せ先： ☎0880-34-1501 ☎787-8501 四万十市中村大橋通4-10 四万十市企画広報課 文化複合施設整備推進室

(続き)	汗を拭くため、手洗場が近くにあると良い
	ダンスでも利用できるよう、クッション性のある仕上げとして欲しい
	鏡は2面ほしい、部屋に平行な壁面に設置してほしい
	鏡は隠せるようにしてほしい
	床の清掃を考え、上足・下足を設定してほしい
	働く婦人の家の練習室は床が固いことが不満だった
	カラオケ設備がほしい*
	大ホールの中の様子を映せる設備があるとよい*
備品	電子ピアノを備品として購入してほしい
	リハーサル室の他、練習室でもピアノを利用したい
	カラオケセットを置かせてほしい*
全体	設備・設え
	各室にLAN・コンセントがほしい
	電源はたくさん取れるようにしてほしい、電気音響にも対応できるように
	大ホール利用時に、荷物を置くスペースとして利用したい
その他	ホール利用時の休憩に利用できると良い
	ホールの楽器庫にはティンパニなどが置けるスペース ⇒面積的に厳しい
	ひな壇・平台（コーラス用・楽器用）はしっかり備品を整備してほしい

全体

その他

カフェ	四万十市ならではのカフェになると良い　ぶしゅかん ドリンクなど四万十ならではのメニューを提供するなど
	有人のカフェは運営が難しいのではないかと　専用の人員を立てずに運用する方が良い
その他	ウェブ会議への対応⇒館内にはwifi設置、貸室以外のフリースペースにも、テーブルや椅子などを設置して人が溜まれるようにしている
	災害時の避難施設か⇒小ホール、大会議室、和室を短期間の避難所として機能させるよう考えている
	ピアノはスタインウェイを購入してほしい*

その他

今回のワークシヨップテーマは「共用空間の使い方を考えよう!」として、ロビーなどの共用空間をどのように使いたいかご意見をいただきます。また、新しい試みとして、YouTubeでのライブ配信も実施します。できるだけ集まらずに、それでも皆さまと共に検討していくため、次回以降も、会場で・ライブ配信で、ぜひ奮ってご参加ください!

かわら版の左下には配信された内容のアーカイブ動画のQRコードを載せましたので、ぜひご覧ください!

四万十市文化複合施設（仮称）美術館設計 第2回市民ワークショップ

テーマ：美術館を使いながら！

主役はみなさんです。

みなさんはいつまで館長様（社会総わり）や市民はどどこまで過ごしていきますか？

部活で使ってもいい？

主役はみなさんです。

みなさんはいつも放課後（仕事終わり）や休日はどこで過ごしていますか？

使ってもいい？

誰もがいつでも気軽に立ち寄り、思い思いに過ごし、思い思いの活動をしていただける、まちのリビングルームのような施設となることを目指しています。

これからつくられるリビングルームに息を吹き込むのはみなさんです。みなさんの自由な発想でリビングルームを使い倒してください。

放課後

部室を借りなくても
文化祭の打合せで
共用部を使える？

参加者

いいのかな？

ご来場いただいた方には事前にお申し込みください。
※申込：7月22日（水）
※会場又はメール・FAXにてお申込み下さい。
※年齢・学年・年制（あれば）所属は必ず。電話番号をお知らせください。
※YouTube ライブ配信の方は事前申し込みが不要です。



いいのかな？

ご来場いただいた方には事前にお申し込みください。
※申込：7月22日（水）
※会場又はメール・FAXにてお申込み下さい。
※年齢・学年・年制（あれば）所属は必ず。電話番号をお知らせください。
※YouTube ライブ配信の方は事前申し込みが不要です。



万十市中村大橋通4-10 四万十市企画広