

大人も子どもも楽しめる

普段着のコンサート

情熱的なヴァイオリン、癒しのピアノ、軽やかなパーカッションの演奏会

普段着×スニーカー、小さい子ども連れOK



太幸 Piano



百合



岸田うらら percussion

帆足 彩

ほあしあや



Violin

山岡耕箒の門下生で高知県出身のヴァイオリニスト【帆足彩】がピアノの太幸百合とゲストパーカッションの岸田うららと奏でる、極上の演奏をお楽しみいただきます。

みんなが楽しめるインクルーシブコンサート第2弾、今年はプロの演奏家をお招きして開催します！極上の演奏を鑑賞できる1時間半。途中、休憩もあり、高齢の方や、赤ちゃんや未就学児もご鑑賞いただけます。

5/30 (土)
開場 13:00 開演 13:30

しまんとぴあ しまんとホール

Program

- ジュリオ・カッチーニ作曲/アヘマリア
- シャルル・グノー作曲/アヘマリア
- リチャード・ロジャース作曲/My favorite things
- アストル・ピアソラ作曲/リベルタンゴ
- 中田喜直作曲/夏の思い出 ... 他

発売日：友の会プレミアム3月29日(日)/一般4月5日(日)
オンライン9:00~/電話・窓口10:00~

Ticket (指定席)
¥500

チケット取扱い/しまんとぴあ (窓口・電話・インターネット)
・フジグラン四万十店・サニーマート清水店・ワコールショップありす

(消費税込)

*車いすでご来場のお客様、サポートが必要なお客様は、事前にしまんとぴあへお知らせください。





～ヴァイオリニスト・帆足彩（ほあしあや）と、
ピアニスト・太宰百合によるDUO～
クラシックを基盤に、ジャズ、ラテン、ワールドミュージック
など多彩なジャンルを横断してきた二人が、それぞれの経験と感性
を持ち寄り、ジャンルにとらわれない音楽表現を行っている。

やわらかくあたたかい音色とキレのあるリズムカルな表現を
併せ持つ帆足彩と、独自の美意識と色彩感あふれるピアノタッチ
で、即興性と構築性を自在に行き交う音楽世界を描き出す太宰百合。

音と音の対話、呼吸、空間の響きを大切にし、その場に生まれる瞬間の音楽
を紡ぐDUOである。

【帆足彩】ヴァイオリン

高知県出身。4歳よりヴァイオリンを始める。東邦音楽大学卒業。在学中より、音楽活動を開始。
クラシック、ジブシーバンド、ラテンジャズ、ポップス、ブラジリアンと
様々なジャンルでボーダーレスに活動している。

2001年にフルートの坂上領と結成したラテンバンド「チャランガぼよぼよ」は、
2014年に1st、2018年に2nd、2023年に3rdアルバムをリリース。

これまでマルシア、May.J、デーモン閣下、大竹しのぶ、西村雅彦、佐久間レイ、中尾隆聖、岡本知高、
中川翔子、そのほか多くのアーティストと共演。

映画「わが母の記」、「眠り姫」、「のんきな姉さん」、ミュージカル、舞台、CMや劇伴等のスタジオワークと、
参加作品も多数。やわらかくあたたかい音色と、キレの良いリズムカルな表現を併せ持つと同時に、
ヴィオラ奏者としても定評がある。

箏教師の母の影響で小学生の頃から箏と三味線も始め、生田流宮城社大師範の資格を持つ。

【太宰百合】ピアノ

京都生まれ。桐朋学園ピアノ科卒、東京都立大学哲学科卒。

ジャズ、クラシック、ワールドミュージックとボーダーレスな土俵に、独自の美意識とピアノタッチとで
色彩感溢れる唯一無二の世界を表現する。作曲、アレンジにおいても色濃く独特の宇宙感を表現し、
高い評価を得ている。リーダーアルバム「Chahaya」の他、活動しているユニットや自己名義での
CD、DVD、アナログレコードを多数リリース、プロデュース作、楽曲提供も多数。

DJ須永辰緒の多くの作品で、アレンジ、ピアノを担当。akiko、野宮真貴、青木カレン、サイゲンジ、
オレンジペコー、大澤誉志幸、SINSKE、SOFFet他の作品に参加。

ミュージカルやお芝居の作曲、演奏も手がけており、桂月企画「父と暮せば」、
演劇倶楽部『座』『野菊の墓』など。

2023年11月公開の映画「花腐し」の音楽を柴田奈穂と共に担当。

俳優、声優の壤晴彦と、語りと音楽のCDもリリース。

ゲスト【岸田うらら】パーカッション

10歳よりドラム、パーカッションを始める。

16歳から22歳までの間、京都市ジュニアオーケストラに所属。

京都市立芸術大学音楽学部打楽器専攻出身。

在学中より関西各地のオーケストラで客演打楽器奏者として多数の演奏会に出演する。

打楽器を越川雅之、山本毅、マリンバを種谷睦子、名倉誠人の各氏に師事。

現在はクラシック音楽だけでなく、宝塚歌劇などのミュージカルでの客演、箏や尺八などの和楽器との
クロスオーバー、ロックバンドや弾き語りシンガーソングライターのライブやレコーディングの
サポートなど、ジャンルを問わず様々なプロジェクトにおいて演奏活動を展開している。

2016年より、京都発のカホンメーカー『遼天Cajon工房』のエンドースメント・アーティスト。

2023年、diversEnsemble第5回定期演奏会にて、吉松隆作曲『サイバーバード協奏曲』

パーカッションソリストとして出演。2024年、フランス・パリにて開催された書家・渡部裕子
の個展のオープニングセレモニーにて同氏のライブペインティングとともに演奏。

2025年、オーディションを経て大阪・関西万博2025 会場内 アフリカダイニングホール

「PANAF」にて毎日開催のアフリカンドラムショーにレギュラー出演。

小さなお子様から
ご高齢のお客様まで
皆様に楽しんで
いただける曲目で
お待ちしております！