

ジャンル	題　名	イメージ	概　要	対象	収録時間	制作年	字幕	副音声	解説書	No.
映画	泣いて笑って涙してボコアボコ いっぽ一歩ゆっくり進もう		実話の映画化！ 大阪府に住む車椅子の福井千佳子さんが、障害を持ちながら、空き缶を拾い集めてお金に替えお年寄りに車椅子を5年間に100台も送った、心温まる感動の作品。	小学校 高学年～ 一般	53分	不明	無	無	無	27
映画	クイール(DVD)		脇腹にカモメが羽を広げて飛んでいるような不思議な黒い十字の模様を持つその子犬はやがてクイール（鳥の羽）と名づけられ、盲導犬として特別な道を歩き始めることとなる。盲導犬として育てられる中での、様々な人々の出会いと別れ成長していく。	子ども～ 一般	100分	平成16年 (2004年)	有	有	有	50
映画	十五才 学校IV(DVD)		中学校三年の川島大介は、ある日両親にだまって旅に出た。様々な人々や大自然にふれ成長する。 教育、介護、自然という今、日本が直面している問題をえがいています。監督は山田洋次	子ども～ 一般	120分	平成12年 (2000年)	有	無	無	51
女性 (DV)	配偶者からの暴力の根絶をめざして ～配偶者暴力防止法のしくみ～		配偶者からの暴力は、犯罪となる行為をも含む重大な人権侵害です。配偶者からの暴力は、あなたの身近なところでおきてています。「配偶者暴力防止法」は平成13年に制定され、平成19年7月に保護命令の拡充や市町村の取組の強化を柱とした改正法が成立し、平成20年1月に施行されました。このDVDでは、配偶者からの暴力の根絶をめざして、「配偶者暴力防止法」のしくみ等についてわかりやすく紹介しています。	一般	35分	平成20年 (2008年)	無	無	無	55
男女共同 参画	体験！発信！チャレンジ・ストーリー ～まちづくりにかける元気な女性たち～		三部作構成です。 1. 滋賀県東近江市～コミュニティ・ショップの夢にチャレンジ！NPO法人「びいめーる企画室」～、アドバイザーにコミュニティ・ビデオ総合研究所所長の細内信孝氏を迎えて、夢に向かってチャレンジするコミュニティ・ショップ関東セミナー参加者と参加者を支援する「びいめーる」の小川さんやアドバイザーの活動を追った。 2. 熊本県宇城市～歴史ある町並みを蘇らせる女性達～、NPO法人まちづくり役場理事長の山崎弘子氏をアドバイザーに迎え、「ホーリンティアの養成」、「まちのマップづくり」を通して街の魅力を再発見。 3. 京都府舞鶴市～一人と気持ちをつけたい。NPO法人「舞鶴市女性センターネットワークの会」～、京都橘大学文化政策学部教授の織田直文氏をアドバイザーに迎え、「一人一人のやる気が夢を叶わなければ、そのエネルギーは何倍にも膨らみ大きな夢にチャレンジすることができる」の想いを胸に、「まいてフェス」開催に向けた活動や、まちづくりに取り組む様子を追った。	一般	29分	平成18年 (2006年)	無	無	無	56

ジャンル	題　名	イメージ	概　要	対象	収録時間	制作年	字幕	副音声	解説書	No.
男女共同参画	明日への道しるべ ～まちづくりにかける元気な女性たち～		<p>二部構成です。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・青森県八戸市へ再発見！私達のリバーサル観光マップ～、都市計画の専門家、弘前大学教育学部教授の北原哲司氏をアドバイザーに迎え、八戸の観光マップを作成。自らの足で色々な情報を徹底調査。ホームページ作成や、お土産品開発にも挑戦する女性達の活動を追いかける。 ・福島県安達郡大玉村「森の民話茶屋」へ伝えたい！民話で語る村の心～、民話研究家の小野和子氏をアドバイザーに迎え、これからの方針性を相談。次世代へ民話を伝えたいという思いから始まった子供民話祭への道のりや、学校での民話語り、本の出版など、森の民話茶屋の活動を追いかける。 	一般	30分	平成20年(2008年)	無	無	無	57
男女共同参画	夢へのバスポート ～まちづくりにかける元気な女性達～		<p>三部作構成です。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 新潟県上越市NPO法人「マミーズ・ネット」へ子育てNo.1の街を作りたい！～、恵泉女学園大学・大学院教授の大日向雅美氏をアドバイザーに迎え、「子育て劇」「企業講座」「子育て応援広場」を通じ、地域全体で子育てを支えられるようなまちづくりを目指す、マミーズ・ネットの活動を追いかける。 2. 岐阜県郡上市「ヒューマーラム」へ地元の伝統食を現代に発信したい～、全国食生活改善推進員団体連絡協議会理事の原植氏をアドバイザーに加え、「地元の伝統食再現、そして全国への発信」に挑戦、地元の人々や行政をも巻き込んだ彼女たちの「食」を通してのまちづくりの活動をおいかげる。 3. 東京都大田区「NPO法人」「男女共同参画おおた」へ団塊世代が元気を生み出す街にしたい！～、日本体育大学教授の上田幸夫を迎え、男性達をサポートしながら元気なまちづくりを目指す「男女共同参画おおた」の活動を追いかける。 	一般	29分	平成19年(2007年)	無	無	無	58
男女共同参画	ワーク・ライフ・バランスを知っていますか？～働くオトコの声～(DVD)		ワーク・ライフ・バランスという言葉を知っていますか？それは、「仕事」と「生活」を調和させるライフスタイルのこと。家庭や会社など私たちの身近なところで、すでに様々な取り組みが始まっています。このDVDでは、ワーク・ライフ・バランス社会の実現を目指す企業や、仕事と家庭の理想的なバランスを実践する人々の姿をドキュメンタリータッチで紹介します。	一般	27分	平成20年(2008年)	無	無	無	59
その他 (拉致問題)	めぐみ		北朝鮮による日本人拉致問題啓発アニメ「めぐみ」は、昭和52年、当時中学1年生だった横田めぐみさんが、学校からの帰宅途中に北朝鮮当局により拉致された事件を題材に、残された家族の苦悩や、懸命な救出活動の模様を描いた25分のドキュメンタリー・アニメです。	子ども～一般	25分	平成20年(2008年)	有	無	無	60
女性(DV)	人と人とのよりよい関係を作るために～交際相手との素敵な関係を作っていくには～		若年層を対象とした交際相手からの暴力の予防啓発教材「人と人とのよりよい関係をつくるために」を使った授業の例を、指導者向けに分かりやすく解説した教材です。	一般 (指導者)	73分	平成22年(2010年)	有	無	無	61

ジャンル	題名	イメージ	概要	対象	収録時間	制作年	字幕	副音声	解説書	No.
その他 (偏見)	ほんとの空		誰もが他者の排除や差別がよくないことは理解しています。その一方で、私たちは自分や身近な人に関わる出来事には敏感に反応するけれど、それ以外のことには他人事のように感じたりします。また、私たちは、自分や家族の生活を守るために、あるいは誤解や偏見に気づかず、他者を排除したり、傷つけたりしがちです。誤解や偏見に気づき人と深く向き合うこと、他者の気持を我がこととして思うこと。全ての人権課題を自分に関わることとして捉え、日常の行動につなげてもらうことを目的に製作されたドラマ。	一般	36分	平成24年 (2012年)	有	有	有	63
子ども	桃色のクレヨン		かけがえのない命、思いやりの心を大事にしていくことに気づいていく主人公を通じて、子どもと大人と一緒に見て楽しめる、心温まるアニメーション作品です。	少年・ 青年	28分	平成16年 (2004年)	有	有	無	64
同和問題	同和問題と人権 ～あなたはどう考えますか～		同和問題をテーマに、ある家族の話し合いを通じて国や地方公共団体による施策やいまだに残る差別事象、偏見などをわかりやすく紹介したアニメーション作品です。	一般	28分	平成20年 (2008年)	有	有	無	66
LGBTQ+	あなたが あなたらしく 生きるために 性的マイノリティと人権		性・セクシュアリティはとても多様です。しかし、それをしっかり理解している人はごくわずかでしょう。そのため、性的マイノリティの多くが、生きづらさを感じています。誰もがいるのままで受け入れられ自分らしく生きたいと望んでいます。そんな社会を実現させるためには、まず相手を正しく理解し、差別や偏見をなくす必要があります。この教材は、性的マイノリティについて人権の観点で理解を深めるのがねらいです。性的マイノリティの入門編としてご活用ください。	一般	30分	平成26年 (2014年)	有	有	有	67
同和問題	同和問題 ～過去からの証言、未来への提言～		わが国固有の人権問題である同和問題に焦点を当て、国や地方公共団体、企業等のさまざまな団体における人権教育・啓発に携わる職員等が身につけておくべき同和問題に関する歴史的経緯、当時の社会情勢、問題の本質等について、関係者の貴重な証言や解説等を中心に分かりやすく簡潔にまとめています。	一般 (人権教育・啓発担当者)	80分	平成26年 (2014年)	有	有	有	68

ジャンル	題　　名	イメージ	概　　要	対象	収録時間	制作年	字幕	副音声	解説書	No.
様々な人権	未来を拓く5つの扉 ～全国中学生人権作文コンテスト入賞作品朗読集～		全国中学生人権作文コンテストでは、次代を担う中学生が、身の周りで起きたいろいろな出来事や自分の体験などから、人権について考えています。このビデオでは入賞作品の中から5編の作文を朗読して、アニメーションやイラストで紹介します。中学生が作文の中でつぶやいている言葉に、あなたもみみをかたむけてみてください。それがきっと新しい明日への一歩につながっていくでしょう。	中学生～一般	41分	平成26年(2014年)	有	有	有	69
その他 (児童館)	見る児童館Ⅱ ～児童館の機能と運営～		このDVDは児童館の日常を追うことをコンセプトとして製作され、複数の児童館での活動場面を横断しながら、児童館の基本的な機能や運営内容を理解しやすく編集しています。日常の取り組みの中から、児童福祉施設としての児童館の本質を感じてください。	一般	40分	平成26年(2014年)	無	無	有	70
その他 (携帯電話・スマート)	ちょっと待って、ケータイ ～被害者にも加害者にもならないために～		子どもたちを取り巻く環境は、発達途上にある子どもの人格形成に様々な影響を及ぼします。とりわけ、各種メディア上の性的な内容や非常に暴力的な表現などは子どもたちへ悪影響を及ぼすことが憂慮されます。そして社会の高度化・複雑化に伴い、子ども達を取り巻く環境は大きく変わっています。特に、携帯電話は子どもたちに急速に普及しています。現在の携帯電話は、一部の高齢者向けを除けば子ども用も含めて通常の電話をはるかに超える機能を有しており、「携帯インターネット端末」と言うべきものであります。急な連絡の際の手段として有用な反面、長時間利用により学習時間や睡眠時間が減少して生活リズムが乱されたり、インターネット上に氾濫している有害な情報により、さまざまなトラブルや事件に子どもたちが巻き込まれたりしています。このDVDを通して、携帯電話を介してインターネット上に氾濫している有害情報がどのようなものか、それが子どもにとっていかに危険で有害であるかを保護者や学校関係者をはじめとする皆様にご理解いただきたいと思います。(本作品は、一つのストーリーを子どもたちの目線からと保護者の目線からの二つの視点で鑑賞できるよう2枚組みとなっています)	DISC1 子ども向け DISC2 保護者向け	60分	平成20年(2008年)	無	無	有	72
その他 (携帯電話・スマート)	ちょっと待って、ケータイ2 ～ルールとマナーを守ろう～		子どもたちを取り巻く環境は、発達途上にある子どもの人格形成に様々な影響を及ぼします。とりわけ、各種メディア上の性的な内容や非常に暴力的な表現などは子どもたちへ悪影響を及ぼすことが憂慮されています。平成21年4月より「青少年が安全に安心してインターネットを利用する環境の整備に関する法律」が施行され、同年6月には基本計画が策定されています。この基本計画では、「青少年のインターネットの適切な利用に関する教育及び啓発の推進」に関する事項が盛り込まれています。こうした法や基本計画に基づき、このDVDは、子どもの携帯電話をめぐる問題にどのようにして対応すべきか関係者の理解を深めることをもくろて制作されました。前回制作したDVDと併せてご活用ください。(本作品は、一つのストーリーを子どもたちの目線からと保護者の目線からの二つの視点で鑑賞できるよう2枚組みとなっています)	DISC1 子ども向け DISC2 保護者向け	64分	平成21年(2009年)	無	無	有	73
ハンセン病	ハンセン病問題 ～過去からの証言、未来への提言～		かつてハンセン病は「らい病」と呼ばれ、約90年にもわたり隔離政策がとられていました。病気に対する医学的な認識も、法律も変わりましたが、いまだに偏見や差別が存在し、課題は残されています。この教材は、ハンセン病問題に焦点を当て、国や地方公共団体、企業等の人の権教育・啓発に携わる職員等が身に付けておくべきハンセン病問題に関する歴史的経緯、当時の社会情勢、問題の本質等について、関係者の貴重な証言や解説等を中心に分かりやすく簡潔にまとめています。また、広く一般市民を対象とした啓発現場においても使用できる有効なツールとなる映像も併せて制作し、次世代へ伝承しようとするものです。	一般 (人権教育・啓発担当者)	76分	平成27年(2015年)	有	有	有	74

ジャンル	題　名	イメージ	概　要	対象	収録時間	制作年	字幕	副音声	解説書	No.
子ども	プレゼント		小学4年生の綾香は、同級生の美由紀の誕生日に手作りの写真立てをプレゼントする。それは、美由紀のことを思って作ったプレゼントであったが、美由紀の気に入るものではなかった。腹を立てた美由紀は、それから綾香にいじわるを始める。美由紀がいじわるをするようになってから、それまで仲の良かった茜や恵まで綾香を避けるようになり、やがてクラス中が綾香を仲間はずれにするようになった。ただひとり、クラスで孤立している麻里だけが綾香をかばったが、ある出来事をきっかけに、綾香は学校を休んでしまった・・・	小学校 中学年	15分	平成15年 (2003年)	有	無	有	75
子ども (いじ め)	見上げた青い空		いやがらせメール、プロフ、掲示板。匿名性が高いネット時代のいじめは、ウィルスのように次々と感染していき、陰湿な仕打ちもあるでゲーム感覚です。そして、誰が次のターゲットになるか分からぬ疑惑から、クラス全員がいじめる側に加わろうとする一方、ターゲットとされた子どもは24時間365日いじめにさらされてしまう残酷なネット時代の“いじめ”的特徴です。“いじめ”によって子どもが自殺するのは、決してその子どもが弱いからではなく、現代のいじめがそれほど残酷だからです。また、“いじめ”はいじめられる側だけではなく、いじめる側も苦しめるという点でも残酷であり、いじめ問題を解決するためには、いじめる側にいじめを止めさせることとにかく最優先しなければならないと指摘する専門家もいます。この作品は、巧妙かつ残酷ないじめの現実、そして、いじめられる側もいじめる側も苦しんでいる“いじめ”的本質を直視していただき、あらためて“いじめ”について考えるきっかけになることを企図して作成されました。ご覧になった方の一人一人に、人ごとではなく自らの問題としての「気付き」があることを願っております。	中学生～ 一般	34分	平成19年 (2007年)	有	有	有	76
ハンセン 病	未来への虹 ～ぼくのおじさんは、ハンセン病 ～		2003(平成15)年11月、熊本県内のホテルでハンセン病療養所入所者らが宿泊を拒否されました。また、この事件を契機として、一般の人から心ない誹謗と中傷にさらされました。これらの出来事は、ハンセン病に対する理解不足と、ハンセン病患者・元患者に対する偏見や差別が根強く残っていることを明らかにすることでした。このような偏見や差別をなくすためには、ハンセン病に対する正しい知識を深めるとともに、ハンセン病患者・元患者が国の隔離政策によりどんなに身体的、精神的苦痛を与えられてきたかを広く社会の人たちに認識してもらう必要があります。この作品は、ハンセン病元患者の平沢保治さんをモデルにして書かれた子ども向けの本「ぼくのおじさんは、ハンセン病-平沢保治物語-」をもとに、小学校高学年以上の方に見てもらうことを目的として作られたものです。平沢さんは、この作品の中で、これから未来を担う子どもたちに、差別の痛みや苦しみ、帰りたくても帰れないふるさとへの想い、そして「人権」の大切さを語りかけています。	少年・ 一般	30分	平成17年 (2005年)	有	有	有	77
様々な 人権	すべての人々の幸せを願って ～国際的視点から考える人権～		人権の保護や促進に多大な貢献を果たしてきた国際連合創設70周年を記念して作成。このビデオでは、世界人権宣言及び国際人権諸条約が自分たちの身近にある人権課題とどのように関わっているかを国際的な視点から考えるために、4つの人権課題とそれに関連する条約を資料映像や写真、事例の再現ドラマなどで紹介しています。世界には、性別や人種、肌の色の異なる人々、大人や子ども、障害の有無など、一人ひとり違いを持ったたくさんの人たちが暮らしています。すべての人々が幸せに暮らせるように、私たち一人ひとりが相手の違いを認めつつ、同じ人間として、相互に尊重しあうことの大切さと一緒に考えていきましょう。	中学生～ 一般	35分	平成27年 (2015年)	有	有	有	78
外国人	外国人と人権 ～違いを認め、共に生きる～		日本には、平成27年12月現在で200万人以上の外国人が住んでおり、日本を訪れる外国人も年間1900万人を超えるなど年々増加しています。異文化との出会いは日常的なものとなっており、誰もが地域や学校、職場で外国人と接する機会があるといえます。異なる文化が共存することは、社会に様々な価値観をもたらし、より豊かな未来を築くことにつながります。しかし、その一方で、言語や宗教、文化の違いが外国人と日本人の間に摩擦をもたらし、外国人の人権が侵害されるケースもあります。ヘイトスピーチと呼ばれる、特定の民族や国籍の人々を排斥する差別的言動も生じています。このDVDは、外国人に関する人権問題をドラマや解説で明らかにし、多様性を認め、人が人を大切にする人権尊重の社会をつくりあげるために何ができるかを考えるもので。外国人に対する偏見や差別をなくし、皆が住みよい社会を築くために私たちにどのようなことが問われているのか、本DVDを学んでいきましょう。	中学生～ 一般	33分	平成28年 (2016年)	有	有	有	79

ジャンル	題名	イメージ	概要	対象	収録時間	制作年	字幕	副音声	解説書	No.
インターネット	インターネットと人権 ～加害者にも被害者にもならないために～		我が国のインターネット利用人口は年々増加し、「平成27年通信利用動向調査」（総務省）によると平成27年末のインターネット利用者数は1億46万人（人口普及率83.0%）となっており、私たちの生活を豊かにするとともに欠かすことのできないものとなっています。しかし一方で、インターネットの匿名性を悪用した他人への誹謗中傷、根拠のない無責任な噂、個人情報の無断掲載、差別的書き込みなど、人権やプライバシーの侵害につながる行為は後を絶たず、近年特にネットいじめや子どもたちをターゲットとした犯罪が大きな社会問題になっています。また、インターネットに関する知識や意識が十分でない中学生や高校生は、被害者になるだけではなく、意図せず加害者になることも少なくありません。本作品は、主に中高生やその保護者、教職員を対象に、インターネットを利用する上の危険性や、安全な利用法・対策について、わかりやすくまとめています。"/>	中学生～一般	30分	平成28年（2016年）	有	有	有	80
様々な人権	わたしたちが伝えたい、大切なこと～アニメで見る全国中学生人権作文コンテスト入賞作品～		このDVDでは、「全国中学生人権作文コンテスト」入賞作品に基づいて制作されました。どの作品も、日常生活の中で「人権」について理解を深めていった気付きのプロセスを描いています。入賞作品を原作とした3つのアニメーションを通して「人権ってなんだろう」と、自分自身の問題として考えてもらうことを目的としています。	中学生～一般	31分	平成28年（2016年）	有	有	有	81
職場問題	企業と人権 ～職場からつくる人権尊重社会～		近年、長時間労働による過労死、セクハラやパワハラなどのハラスメント、さらには様々な差別に関わる問題などが社会の注目を集めています。本DVDは企業がなぜ人権に取り組む必要があるのか、企業が関わる主な人権課題にはどのようなものがあるのか等について、対処のポイントや先進事例を含め、分かりやすく説明しています。 ①企業にとって人権とは ②ハラスメント③L G B T（性的少数者）に対する差別・偏見 ④障害のある人に対する差別・偏見 ⑤外国人に対する差別・偏見 ⑥えせ同和行為 ⑦エンディング（まとめ）	一般	40分	平成29年（2017年）	有	有	有	82
障害者	障害のある人と人権 ～誰もが住みよい社会をつくるため～		障害のある人も誰もが住みよい社会を作るためにはどうしたらよいのでしょうか？このDVDでは、障害のある人が直面する人権問題や心のバリアフリーの実現に向けた取組などを紹介し、「障害のある人と人権」について考えていきます。	一般	32分	平成30年（2019年）	有	有	有	83
子ども（心理的虐待）	君が、いるから		この作品は、母親からの心理的虐待に悩む若者「奏」が主人公です。生き方を制限され、自分が愛されていると感じることができず自己肯定感の低い彼女も、コンビニエンスストアを舞台とした「ほんの小さな冒険」をきっかけに少しずつ変わっていきます。彼女は、そこで出会う人々とのふれあいを通して、新たな価値観に気づいていきます。ともに心を通わせ、信頼することの先に、「希望」と「幸せ」があることを奏の成長を通して描きます。	一般・若者	33分	平成30年（2018年）	有	有	無	84

ジャンル	題　名	イメージ	概　要	対象	収録時間	制作年	字幕	副音声	解説書	No.
様々な人権	シェアしてみたらわかったこと		上京して、期待を胸に入居したシェアハウス そこに暮らしているのは、個性豊かな住人たち この住人たちとの交流は戸惑いの連続だけど時間、空間、思いをシェアして初めて気づくこともある。外国人に関する人権、性自認や性的指向に関する人権、外から見えにくい障害のある人の人権、災害時の人権について考えていきます。	一般	34分	令和2年(2020年)	有	有	有	85
職場問題	パワハラのない風通しの良い職場をめざして		公的機関への「いじめ・嫌がらせ」の相談件数が増え続ける中、パワハラ防止の法制化を柱とした女性活躍・ハラスマント規制法が施行されました。事業主はこれまで以上にパワハラやハラスマント防止のための対策を強化しなければなりません。一方、最近では、すぐにパワハラと言われかねないような風潮に疑問を感じている方もいらっしゃるかもしれません。大切なのは、何がパワハラに当たるのか、管理職と一般社員が同じ認識を共有することです。この教材では、職場の多様性を尊重し、ハラスマントのない風通しの良い職場を実現するために、望ましいコミュニケーションの方法をご紹介します。	一般(企業)	34分	令和2年(2020年)	有	無	無	86
ハンセン病	ハンセン病問題を知る～元患者と家族の思い～		隔離政策によって偏見や差別に苦しみながら生きてきた、ハンセン病元患者やその家族のエピソードをアニメーション化し、国立ハンセン病資料館学芸員による解説とともに収録しています。ハンセン病についての正しい知識や歴史、そして近年の動向など、ハンセン病に関する理解を深めるとともに、偏見や差別のない社会の実現について考えるためのDVDです。	一般	34分	令和2年(2020年)	有	有	有	87
女性	映像で学ぶ ジェンダー入門 ④労働とジェンダー		「女性の社会進出」が謳われる昨今ですが、女性の労働環境は様々な面において多くの課題が残されています。労働においてハイヒール着用を強制されることに抗議する#KuToo（くーとう）運動は広く社会の関心を集めました。統計を見ても男女間の賃金格差は非常に大きく、性別による職務分離、マタニティ・ハラスマントといった問題も依然として存在します。この巻ではそうした労働におけるジェンダーの諸問題がどのようにして生み出されるのかを学び、これから労働の在り方について考えます。	中学生～一般	35分	令和3年(2021年)	無	無	無	88
その他(更生)	二つの道		第56回“社会を明るくする運動”広報ビデオ 今、一人の少年が道を踏み外してしまいました。あなたは、どのように接しますか？ 人は皆、自分の人生を歩んでいます。しかし、時には進むべき道を見失うこともあります。ここに、人を傷つてしまいながらも、その罪の重さを受け止め、更生を誓った少年がいます。そんな彼女、家族や友人、そして地域の隣人たちほどどのように接するのでしょうか。そしてそれは、彼の人生をどのように変えていくのでしょうか…。人は周囲の人と関わらずに生きていくことはできません。ふとした一言や何気ない態度が誰かの人生を変えるかもしれない。この物語の本当の主人公は、少年を取り巻く周囲の人々であり、そして物語を見ている皆さん一人一人なのです。あなたの近くにも、彼のように苦しんでいる人がきっといるはずです。罪を犯した人が立ち直ろうとする時、あなたならどのように接しますか。	中学生～一般	30分	平成18年(2006年)	無	無	無	89

ジャンル	題名	イメージ	概要	対象	収録時間	制作年	字幕	副音声	解説書	No.
LGBTQ+	はじめて学ぶLGBTs ①男らしい色？女らしい色？		<p>小学校低～中学生には「性的指向と性自認」の知識を教えるというよりは、世の中が作り出す男らしさや女らしさといった規範が刷り込まれる前に、「人はみなそれぞれ違うこと、その違いがいいこと」「こうあらねばならない、ということは決してない」といったメッセージを伝えることが大切です。アニメーションにより描かれた色鉛筆と人間との物語を通して、思い込みや偏見にとらわれるこの無意味さに気づき、自分らしくある事の素晴らしさ、他者を尊重する姿勢を学びながら、多様性を肯定的に捉える感性の芽を育てる機会とします。</p> <p>物語の後に教員向け映像を収録し、本編の視聴後にどのような問題提起をするかといった授業展開のための具体的な指導案も示します。</p>	小学校低学年～中学生	12分	令和2年(2020年)	有	無	無	90
女性 (デートDV)	あなたは大丈夫？ 考え方！デートDV		<p>「デートDV」に関する3つの事例紹介の後に、事例解説・ディスカッションがります。</p> <p>事例1 それは、愛か束縛か？ ヒロキは、日常的にSNSでユキを監視するとともに、行動や友人関係を制限したり、暴言を吐いたりするほか、別れ話にも応じない。精神的な暴力と身体的な暴力に関する事例。</p> <p>事例2 アヤカは、ショウゴの経済事情を知りつつも、日常的にデート費用を負担させ、プレゼントの要求を断られると大声で暴言を吐く。経済的な暴力と精神的な暴力に関する事例。</p> <p>事例3 ハヤトは、異性に触れられることに抵抗のあるマイに対し、強引かつ執拗にキスを迫り、それが拒絶され続ける不満から、裸の自撮り写真を要求する。性的な暴力と身体的な暴力に関する事例。</p>	若者	30分	令和5年(2023年)	有	有	有	92
子ども (いじめ)	考え方！いじめ		<p>このDVDは、小学生編と中学生編、2つのストーリーがあります。現在では、小中学生の多くがスマートフォンを持っていることから、メッセージアプリやSNSを使いたいじめなどのトラブルが多く起きています。</p> <p>いじめをなくすためにはどうしたらよいか、周囲の大へのSOSの出し方や悩んだ時の相談窓口について、事例をもとに学んでいきます。</p>	小学生・中学生	28分	令和6年(2024年)	有	有	有	93
子ども (児童虐待)	考え方！児童虐待		<p>事例1（心理的虐待1）きょうだい間で著しく差をつけ、一方に拒否的な態度をとる「心理的虐待」の事例を解説します。</p> <p>事例2（心理的虐待2）常にこどもを他の子と比較して、劣っていると責め続け、否定する「心理的虐待」の事例を解説します。</p> <p>事例3（心理的虐待3）父親または母親がパートナーに暴言をくりかえし、こどもに目撃させる「心理的虐待」の事例を解説します。</p> <p>事例4（心理的虐待4）こどもを必要以上に怒鳴りつけ「殴る」などの言葉により脅す「心理的虐待」の事例を解説します。</p> <p>事例5（身体的虐待1）親の意に反するようなことをしたこどもに暴力をふるう「身体的虐待」の事例を解説します。</p> <p>事例6（ネグレクト1）小さいこどもと乳幼児だけを家に残して真夜に外出する「ネグレクト」の事例を解説します。</p> <p>事例7（ネグレクト2）高熱などの想い病気で苦しんでいるこどもを病院に連れて行かずに放置する「ネグレクト」の事例を解説します。</p> <p>事例8（性的虐待1）こどもに性的な映像や画像を見せる「性的虐待」の事例を解説します。</p> <p>事例9（ネグレクト→宗教活動に関する虐待）両親の信仰のためにこどもに友達との付き合いを制限するなどの「ネグレクト」の事例を解説します。</p> <p>エピローグ オウムのカイくん（こどもパート）、法務局職員（大人パート）が相談窓口を案内します。</p> <p>大人パートのみ（ポイント1）児童虐待の判断について（ポイント2）民法一部改正についての説明</p>	子ども～一般	33分	令和6年(2024年)	有	有	有	94
職場問題	今企業に求められる「ビジネスと人権」への対応		<p>今、企業は自社企業に関わる全ての従業員はもちろん、ステークホルダーと呼ばれる取引先の従業員や顧客、消費者、地域住民など、事業に関わる全ての人の人権を尊重することが求められています。</p> <p>本DVDでは、法務省人権擁護局と公益財団法人人権教育啓発推進センターが制作した「ビジネスと人権に関する調査研究」報告書に基づき、企業が「ビジネスと人権」に関する取組を進めるに当たり、参考となる情報をドラマや、CG、ナビゲーターによる解説などで分かりやすく紹介しています。</p>	一般（企業）	35分	令和4年(2022年)	有	有	無	91