

トリオ・コンサート

上野耕平・三浦一馬・山中惇史

【四万十市政施行20周年記念事業】



◆上野 耕平
サクソフォン

©Yuji Ueno



◆三浦 一馬
バンドネオン

©TOMOKO HIDAKI



◆山中 惇史
ピアノ

©Takafumi Ueno

2025年

11/25 火

開演18:30 (開場18:00)

しまんとぴあ しまんとホール

料金 【全席指定・税込】

一般 3,500円 / 友の会
プレミアム 3,150円 /
高校生以下 2,000円

※未就学児入場不可。※車いす席をご希望の方は、事前にしまんとぴあまでお問合せください。※電話予約は座席指定不可。※友の会先行販売期間中に完売した場合、一般発売はございません。※友の会会員様は、各公演1名につき4枚まで特典適応となります。

プログラム

◆J.S. バッハ (編曲: 山中惇史)
G線上のアリア

◆ピアソラ (編曲: 三浦一馬)
フーガと神秘
ブエノスアイレスの冬

◆ラヴェル (編曲: 山中惇史)
ボレロ

他

※曲目は一部変更となる場合がございます。予めご了承ください。

チケット
発売開始

プレミアム会員・一般会員

友の会先行…8月19日(火)

一般開始…8月26日(火)

※両日ともに、初日は電話・オンライン9時~/窓口10時~

チケット
販売窓口

- 四万十市総合文化センターしまんとぴあ 窓口
- しまんとぴあオンラインチケットサービス
- ローソンチケット【Lコード62601】

出演者プロフィールはチラシ裏面をご覧ください。

主催

チケット
取扱い
お問合せ

四万十市総合文化センターしまんとぴあ

TEL0880-34-1133

(受付時間9:00~21:00 12/29~1/3休館)

オンラインチケット公演の詳細はこちら▶▶▶





上野 耕平 Kohei Ueno (サクソフォン)

茨城県東海村出身。8歳から吹奏楽部でサクソフォンを始め、東京藝術大学器楽科を卒業。在学中からプロとしてキャリアを積み、鮮烈なCDデビューを果たす。第28回日本管打楽器コンクールサクソフォン部門第1位・特別大賞(史上最年少)。2014年第6回アドルフ・サックス国際コンクール第2位。現在、国内若手アーティストの中でもトップの位置をしめ、ソリストとしてNHK交響楽団、読売日本交響楽団、東京都交響楽団 他、国内のほとんどのオーケストラと共演。自身の活動と並行してサクソフォン四重奏「The Rev Saxophone Quartet」、吹奏楽団「ぱんだウインドオーケストラ」としても精力的に活動し、クラシックと吹奏楽を両軸に上野耕平ワールドを築き上げてきた。NHK-FM「×(かける)クラシック」の司会、テレビ「題名のない音楽会」「妄想トレイン」へ出演するなどメディアとの相性も良い。音楽以外にも鉄道と車を愛し、深く追求し続けている。2025年4月16日に6枚目のソロアルバム『eclogue』をリリース。

<https://uenokohei.com>

三浦 一馬 Kazuma Miura (バンドネオン)

10歳よりバンドネオンを始める。2006年別府アルゲリッチ音楽祭にてバンドネオン界の最高峰ネストル・マルコーニと出会い、その後自作CDの売上で渡航費を捻出してアルゼンチンに渡り、現在に至るまで氏に師事。2008年国際ピアソラ・コンクールで日本人初、史上最年少で準優勝。2014年度出光音楽賞を受賞。2017年自らが率いる室内オーケストラ「東京グランド・ソロイスト」を結成。2022年、三浦一馬五重奏団によるピアソライヤーの最後に相応しいアルバム「ピアソラ スタンダード&ビヨンド」を日本コロムビアよりリリース。NHK大河ドラマ「青天を衝け」の大河紀行音楽演奏を担当するなど若手実力派バンドネオン奏者として各方面から注目されている。



山中 惇史 Atsushi Yamanaka (ピアノ・作曲・編曲)

東京藝術大学音楽学部作曲科を経て同大学音楽研究科修士課程作曲専攻修了。後に同大学器楽専攻ピアノ科卒業。第26回奏楽堂日本歌曲コンクール作曲部門第1位受賞。器楽、室内楽、合唱など多数がヤマハミュージックメディア、カワイ出版などから出版されている。またピアニストとしては2018年にリサイタル・デビュー。共演者としても絶大なる信頼を置かれ、国内外の著名なアーティストと共演を重ねる。ピアニスト、作曲家、アレンジャーとして参加した各CDはレコード芸術誌にて特選盤、準特選盤に選出されている。東京交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、神奈川フィルハーモニー管弦楽団、群馬交響楽団など多数のオーケストラとの共演、作品が演奏されている。最新アルバムは『ショパン - 旅路 -』日本コロムビアより発売。2025年2月号からピアノ音楽専門誌「月刊ショパン」に「パリ暮らし、音楽と食の庭から」を連載中。

X(旧Twitter) @ginyamagin

Instagram @yamanaka.atsushi



●しまんとぴあへのアクセス

- 高知方面／高知自動車道 四万十町中央ICから車で約1時間(国道56号線)
- 松山方面／松山自動車道 津島高田ICから車で約1時間20分(国道56号線)
- 高知駅からJR～土佐くろしお鉄道中村駅まで鉄道で1時間40分～50分
- 土佐くろしお鉄道中村駅から徒歩で約9分(約700メートル)

お問合せ

四万十市総合文化センター TEL 0880-34-1133
しまんとぴあ FAX 0880-34-1134

〒787-0012 高知県四万十市右山五月町7-7

<https://www.city.shimanto.lg.jp/site/shimantopia/>

休館日 年末年始(12月29日～1月3日)

受付時間 9:00～21:00



しまんとぴあ
SHIMANTOPIA